and the little of the control of the little of the control of the little Bulletin d'études grunta TAME XXIV ANNEE 1477 ن مره الم = در مالامل ser goder - العودى الذب عن العزال والمان. الرف والعد في كلام الكبيرا لمنعال لاً بى الوفاء سه عقبل المنالي البغاري د=: 3513 هـ) اللقاي مسلول مد حله في في الراك المشرقية العادره مع في ١١٧٠٠ ١١٠٠ ١١٠٠ ١١٠٠ ١١٠٠ ١١٠٠ ١١٠٠

سياسرالترالجيم [10 °D (39b; D (39b; D (39b) الردِّ على الأسثِ عرة العزّال وَاثِباتِ الْحَرْف وَالصّوت فِي كلام الكبيرالمتعال

أمَّا بعد، فإنَّ سُبُل الحقَّ قد عفت آثارها، وقواعد الدين قد انحطَّ شعارها، والبدعة قد تظرُّوت نارها ، وظهر في الآفاق شوارها ، وكتاب الله .. عزَّ وجلَّ .. بين العوامُّ غرض يُنتضل، وعلى ألسنة الطغام بعد الاحترام يُبتذل ، تُضرَب آياته بآياته جدالًا وحصامًا ، وتُنتهك حرمته 6 لغوًّا وأثامًا وهُوَّن في نفوس الجهَّال بأنواع المُحال ، حتَّى قيل ليس إلَّا الورق والخطُّ المستحدث المخلوق ، إن مُلَّطَت عليه النار احترق ، وأشكال في قرطاس قد خُطُّطت ، وحروف في طروس ق. لُفُقت، إذراء بحرمته وإهوانًا بقيمته، وتطفيفًا في حقوقه وجمودًا لفضيلته، حتى لو 9 كان القرآن حيًّا ناطقًا ، لكان من ذلك متظلَّمًا ، ومن هذه البدع متوجِّعًا متالِّمًا

تُرى أليس هذا الكتاب الذي قال الله فيه: ﴿ وَإِنَّهُ لَكِتَابُ [7 fo 40a] عَزِيزٌ ﴾ ، ﴿ لَا يَأْتِيهِ ٱلْبَاطلُ مِنْ بَيْنِ بَدَيْدِ وَلَا مِنْ عَلْفِهِ تَنْوِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَبِيدٍ ﴾، ﴿ إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ ﴾، ﴿ فِي كِتَابٍ 12 مَكْنُونِ ﴾ ، ﴿ وَالطُّورِ ﴾ ، ﴿ وَكِتَابٍ مَسْطُورٍ ﴾ ، ﴿ فِي رَقَتِ مَنْشُورٍ ﴾ ، ﴿ وَإِنَّهُ لَفِي زُبُرِ الْأَوْلِينَ ﴾ ، ﴿ إِنَّ مَذَا لَفِي الصَّحُفِ ٱلْأُولَى ﴾ ؛ وقالُ فيه ﴿ حَمَّ ﴾ ﴿ وَالْكِتَابِ ٱلْمُبِينِ ﴾ ؟

أليس الحبر والورق قبل ظهور الحروف المكتوبة لا يُمنّع من مسّه المحدثون ، فإذا ظهرت 15 الحروف الكنوبة ﴿ لَا يَمَنُّهُ إِلَّا ٱلْمُطَهِّرُونَ ﴾ ؟ ألبس هذا الكتاب الذي قال فيه صاحب الشريعة تنزيهًا له وتبجيلًا. لا تسافروا بالقرآن الى أرض العدوّ مخافة أن تناله أبديهم ويحتهـوه ٢

4. انحط S. - S. - انحط S. - انحط sic Z. سيل S. - انحط : m. p. S. -- Cor. I.VI, 76/77 -- Cor. I.VI, 77/78. إلى) rat. Z. 5. تضربت: تظرمت: الطور وقال S. -- Cor. LII, I; om. D, والطور وقال S. -- Cor. LII, : وهُوْنَ .7 . يَنْبَلَل : يُبِتَلَل 5 . . كِنْصَلَ : ليس - . \$ - يِنْ حَتَّى - . D ويهون . \$ قد هون : إن ـــ D. المختلق المخلوق B. | 8. add. إن ـــ المسحف عليه احترق au dessus de كذا om. D, avec النار -. . وان خُطُطت Z. - De فقد : قد - D اشكال : وأشكال -: و إهواناً ... D. بازداء : إذراء . 9. إن . om. Z. انداء الدراء D. وجمعدا : وجحوداً ... 5 واستهانة ... 7 وهوانا
 المرجماً ... 5 هذا البدع هذه البدع . 10. 11. اثبرى البس: تُرى البس : تُرى البس D, 8. — Cor. XLI, 41. — Cor. XLI, 42; om. D. اثرى البس D, ما البس كالم

2. -- Cor. LII, 3; om. D -- Cor. XXVI, 196; om. S. | 14. Cor. LXXXVII, 18; om. \$. - 4. Ji Z., om. \$. -- Cor. XLIII, 1; om. \$. -- Cor. المكتوبة ... \$ اوليس: أليس . 15 | XLIII, 1/2; om. \$. | 15 om. D. -- Y : Yو إذا : فإذا -- بي و إذا ا part. oblit. D. | 16. الكتوبة : 11. - Cor. و سرمها له وتسجيلا له ٠ تنزيها له وتبجيلاً ١٦. ما ٢٧١, 78/79. ساله : تناله أيديهم ويمتهنوه _ بى تنزيها وتجليلاً ينالوا منه او يمنهنوه .3 تناله أيديهم ... إيديهم ويهيئونه

-

أليس الله نَّم يقول في كتابه ﴿ يَا يَحْبَى خُلِهِ ٱلْكِتَابَ بِقُوَّةٍ ﴾ ، وقال في حقَّ موسى : ﴿ وَ"كَتَبْنَا لَهُ فِي ٱلْأَلْوَاحِ مِنْ كُلُّ شَيْءٍ مَوْعِظَةً وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ فَخُذْهَا بِقُوَّةٍ وَأَمْر قَوْمَكَ يَأْخُذُوا بِأَحْسَنِهَا ﴾ ؟ أفتُري من القوّة تهوينها عند المكلّفين ، والازدراء بها عند المتخلّفين، يزخرفون للعوامّ عبارة يتِّقون بها إنكارهم ، ويدفنون فيها معيّ او فهمه الناس لَتعجّل بوارهم .

وها أنا أَلَكَاشفه لكلّ منصف وموضّحه لكلّ مستجيب لأمر الله غير متعسّف متمجرف ويقولون تلاؤة ومتلوًّ، وقراءة ومقروء، وكتابة ومكتوب هذه الكتابة مرويَّة، فأبن المكتوب؟ وهذه التلاوة أمسموعة ، فأين المتلوُّ ؟ ويقولون : القرآن عندنا قديم قائم بذاته سَح إنَّما هي زخاريف لبَّمُوا بها مقالتهم، [D 6°2a] وغرور للعوامّ حسَّنوا بها عندهم ضلالتهم؛ و إلَّا فالقرآن عندهم مخلرق لا محالة ، قد انكشف للعلماء منهم هذه المقالة ، يقدَّمون [7 fo 40b] رجَّلا نحو الاعتزال فلا يتجاسرون، ويؤخّرون أخرى نحو أصحاب الحديث ليستتروا فلا يتظاهرون

إن قلمنا لهم : وما مذهبكم في القرآن؟ ، قالوا ﴿ قُدْيِم ، غير مخلوق. ﴿ وَإِنْ قَلْنَا لَهُمْ : هذما القرآن؟ أليس هو السور المسوّرة، والآيات المسطّرة، في الصحف المطهّرة؟ أليس هو المحفوظ في صدور الحافظين ؟ أليس هو المسموع من ألسن التالين ؟ ؛ قالوا : ولا ؛ إنَّما هو حكايته،، وما أشرتم إليه عبارته ؛ وأمّا القرآن فهو قائم في نفس الحق ، غير ظاهر لأحساس الخلق . ٥

فانظروا ، معاشر المسلمين ، الى مقالة المعتزلة كيف جامُوا بها في صورة تنافي الصورة ، واسمعوا ما أقول من إفساد دعواهم والبيان عن معتقدهم في القرآن من الزيغ والضلالة ، وأنَّهم قائلون بمخلقه لا محالة

1. مان : كتاب فبله , Z كمانه الاول : كتابه ا. - Cor. XIX, 13/12. 2-3. De عامر a أحسنها في أمر om. S. - Cor. : لتعجّل - . \$ يتوقّون . ينفون يتّقون - . 2 للعوام : متعسف _ . 2. مصف، منصف . 5. العجلوا وتناو . 6. S. om. \$. متعجرف فه وها D. - De مستنكف .ms ومكتوبا : ومكتوب - .ms ومعروا : ومقروه - . ي ومثلوا s. 6-7. Les بعلونة , بروية ... 6-7. Les التار hrases, à partir de الكتابة jusqu'à التارة sont citées en sens inverse dans D. 7. De ويقولون de \$). الضروره : الصورة D, marg الضروره : الصورة . إ . و التدم عندم بداته .. ح وولم العديم عنوه بدات : سيح ه عندم علوق .9. 8. 9. om. Z., S. 8.9 عنادم م مقالنهم 8. De

- rat. (وعرروا للعوام) .m. p غلوق .9 مخلوق عندهم : يتنجاسرون .10 . 10 منهم للعلما للعلماء منهم ... ؟ فقد : قاد ولا تتطاهروا فلايتظاهرون D, s.p. Z. ليستروا : ليستثروا . السن . om. 5. 13 في om. 5. 13 وإن السن . D, s. acc. عله على على العالم على على s. -- Y : om. Z., S. -- كا العالمة في احساس لأحساس - . add. D. القاريم : القرآن . D. 14. وحكم عالله : المسلمين - . add. D. يا : فانظروا . 16. add. Z. - • عبورة - add. S.; (ici la fin du texte 17. إغلقه .18. 18. marg. 7. 18 ما أقول س ms ما معموا : وإمعموا

and the second of the second o

95

وها أنذا أذكر من آيات الكتاب ما يشهد بأنهم بالاعتزال الصريح قالوا ، وبالقيل بخلق القرآن دانوا , قال الله سَح : ﴿ إِنَّ مُذَا القُرْآنَ يَهُدِي لِلَّتِي مِي أَفْوَمُ ﴾ وقال : ﴿ إِنَّ مُذَا الْقُرْآنَ يَهُدِي لِلَّتِي مِي أَفُومُ ﴾ وقال : ﴿ إِنَّ مُذَا الْقُرْآنَ يَهُدِي لِلَّتِي مِي أَفُومُ ﴾ وقال : ﴿ إِنَّ مُذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلِ لَرَائِتَهُ خَاشِهًا قَمَ مُتَصَدِّعًا وَ مَنْ خَفْيَةٍ اللهِ ﴾ ؛ وقال ﴿ وَنُنزَلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءُ وَرَحْمَةً لِلْمُوْعِنِينَ ﴾ ؛ وقال ﴿ فَإِذَا مِنْ أَنَاهُ فَانَتُهُ ﴾ وقد أجمعت الأمّة على أنّ قوله ﴿ مُذَا ﴾ إشارة الى هذا المسموع بالآذان ، المتاو بالألس وقد قالت الأشاعرة إنّ مذا المشار إليه مخلوق ، وإنّ القديم 6 هذا المسموع بالآذان ، المتاو بالألس وقد قالت الأشاعرة إنّ مذا المشار إليه مخلوق ، وإنّ القديم 6

هذا المسموع بالاذان، المتلو بالالسن وقد قالت الاشاعرة إن هذا المشار إليه مخلوق، وإن القديم 6 قائم في النفس فقد صرّحوا بخلق القرآن إذ ليس الله صفة تسمّى قرآنًا عندهم ؛ وما في [7 fo 41a] ذات الله تَع غير مشار إليه . لا منزلًا ، ولا متلوًّا ، ولا ظاهرًا لحسّ ، ولا مسموعًا

بأذن فقد قالوا بخلق القرآن في المعيى، وأرضوا العوام بأن أثبتوا في النفس شيئًا سمّوه كلامًا 9 .

وأيضًا من الدليل [Dfo2b] على أنهم قالوا محدث القرآن أنَّ الله تَع يقول: ﴿ فَأَتُوا بِسُورَةِ مِثْلِهِ ﴾ ، وقال: ﴿ فَأَتُوا بِعَشْرِ سُورَ مِثْلِهِ مُفْتَرَيَاتٍ ﴾ ، وقال تَع . ﴿ قُلْ لَيْنِ اجْتَمَعَتِ ٱلْإِنْسُ وَٱلْجِنْ عَلَى أَنْ بَاتُعْمُ لِمَ اللهِ اللهُ ما سمعوه وعرفوه ؟ علمنا أنّه إنّما أشار إلى ما سمعوه وعرفوه ؟ قالمًا تحدّى الدرب وعجّرهم وقال ﴿ يَعِشْلِ هَذَا ﴾ ، علمنا أنّه إنّما أشار إلى ما سمعوه وعرفوه ؟ قال

فلمّا تحدّى الدرب وعجّزهم وقال ﴿ بِوشِل هٰذَا ﴾ ، علمنا أنّه إنّما أشار الى ما سمعوه وعرفوه ؟ وإلّا فلا يكون حجّة عليهم عجزُهم عن الإنبان عا جهلوه وها في نفس الله قتم لا صلة إليه ، ولا وقوفًا عليه ، ولا يقدر أحد على التحدّي به قال الله سَم إخبارًا عن نبيّ من أنبيائه أنّه قال : «تعلم ما في نفسى ، ولا أعلم ما في نفسك ، ولم ينكر عليه

فإن قالوا إنّما أشار الى حكاية ما في نفسه وعبارته وهو هذا المتلوّ بالألسن المحفوظ في الصدور المكتوب في المصاحف فأمّا أن يشهر الى ما في ذاته ، فكلّا قلنا لهم أنتم في هذا

1. و بانهم بانهم المجارة المج

أكذر وأغلظ منكم في الأوّل لأنّ الحكاية هي الثال والشبّة والنظير فأين تنصّاكم من اليتشبيه وازدراؤكم على أصحاب الحديث بالكذب والتمويه ؟ وإذا قائم والله صفة في نفسه نفعسل حكايتها وهي نلاوتنا ، وناتي عثلها [Z fo 41b] وهي قراءتنا ، افقد صرّحم بأنّ صفات الله تم محكية ، ووقعم فيا تنصلم منه من التشبيه ولأنّ هذه التلاوات لو كانت حكايات ، لكان الناس قد أنوا تمثل كلام الله ؛ فأين عجزهم ؟ ولأنَّ كلام الله عندهم ليس بحرف ولا صوت ، فكيف تكون حكايته حرفًا وصوتًا وهل هذه الحكاية إلّا عثابة من قال. إنَّ علمنا كعلم الله، وسمعنا وبصرنا حكاية سمع الله وبصره، وإن كان سمعه ليس بحاسَّة وأسماعنا حاسَّة

وموَّهُم على الناس بأنَّكم من أهل السنَّة وأهل الحقّ وتسمّيم بذلك وما أبعدكم عن هذه التسمية مع تُكذيبكم بنص القرآن ! والله تِع يقول ﴿ وَكُلُّم اللهُ مُوسِّي تَكْلِيمًا ﴾ ، ﴿ وَإِذْ نَادَى رَبُّكَ مُوسَى ﴾ ، ﴿ وَنَا دَيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ ٱلْأَيْمِنِ وَقَرَّبْنَاهُ [D f · 3a] نجيًّا ﴾ وقلتم إنَّ الملك كلَّمه ، والله ألهمه وفهمه وقد أكذب الله من سمّى التفهيم تكليمًا والإلهام نداء ، وكذَّب من جعل كلام اللك كلامًا لله سَمَّع فقال تَع : ﴿ وَمَا كَانَ لَمِنْمُو أَنْ يُكَلِّمَهُ ٱللَّهُ إِلَّا وَخَيَّا أَوْ مِنْ وَرَالِي حِجَابِي﴾ ﴿أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ بِإِذْنِهِ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ عَلِيٌّ حَكِيمٌ ﴾ ولم يسمُ أحدًا من الأنبياء كليمًا مع كوزه أوحى إليهم وأرسل إليهم الملائكة فعالمنا أنَّ التَّكليم حقيقة فم يحصل إلَّا أقسم منهم وهو الذي كلّمه الله لا برسول ولا وحيًا ، مثل موسى ، ولا من وراء حجاب ، مثل نبيّنا صلَّتُم ليلة المعراج ولأنَّ الله سَح قد أفرد من أراد بخطاب اللاتكة عمَّن اختصَّه بالتكليم فقال سَح ني [2 6º 42a] حقّ مريم وزكريًّا ﴿ وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَهُ إِنَّ اللَّهَ ٱصْطَفَاكِ وطَهْرَكِ وَٱصْطَفَاك عَلَى نِسَاء الْعَالَمِينَ ﴾ وقال في حقّ موسى: ﴿ إِنِّي ٱصْطَفَيْتُكَ عَلَى ٱلنَّاسِ بِرِسَالَاتِينِ وَبِكَلَامِي﴾، ﴿ وَإِذْ نَادَى رَبُّكَ مُوسِي ﴾ ، ﴿ وَنَادَيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ ٱلْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَاهُ نَجِيًّا ﴾ وقال سّع:

بحرف ولا صوت . rat (ليس) عدم : عندم . 7. 5. حرفاً وصوتاً om. 2 : تكون .6 . D. بصوت ولا حرف الكم : بأنكم .8 ms. علوما : علمنا D صوتاً وحرفاً z. - Do بذاك a وأهل com. Z. - ن من nis. 9. Cor. IV, 162/164; وقال : add. D. -- Cor. XXVI, العهم : التفهيم -- .D فهمه والحمه الحمه وفهمه .11 Z., من تكليا ,. D. الفهم بكليا : تكليما - D. الفهم ,. ي والاعهام من ندا , part. oblit. D, والإلهام نداء

. ك له يله _ . D تكليم الملائكـــة كلام الملك .12 فان تنصلكم هو : فأين تنصلكم من _ . D اهزأ : أكفر .1 - Cor. XLII, 50. 13. Cor. XLII, 51; إِنَّهُ عَلَيْ . D. بالملائكة : وأرسل إليهم الملائكة . 14 . om. D. حكيم مثل نيسًا صلَّم .16-15 . om. ولا – D. وحي: وحباً .15 .D, marg اخصو اختصه - . ي وسدا صلتم من ورا للة . Z. - Cor. زكريا ومرج وزكرياً 17 لعله اختصه : من . 11, 37/42; de العالمين a وطبهراك om. D. | 18. om. Z. - Cor. VII, 141/144; D met après ce verse; la dernière phrase du paragraphe, de وقال à وقال. 19. Cor. XXVI, 9/10; om D. - Cor. XIX,

وتال في حق ووسى P répète avant ce verset وتال في حق

﴿ إِنَّا أَوْحَبُنَا إِلَيْكَ كُمَا أُوْحَبُنَا إِلَى نُوحٍ وَالنَّبِيِّينَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَوْحَبُنَا إِلَى إِنْزَاهِمَ وَإِنْمَاعِيلَ وَإِسْخَاقَ وَيَتْقُوبَ وَٱلْأَسْبَاطِ وَعِيسَى وَأَبُوبُ وَيُؤنسَ وَمَارُونَ وَسُلَيْمَانَ وَآتَيْنَا دَاوُدُ زَبُورًا ﴾، ﴿ وَرُسُلًا فَدْ قَصَصْنَاهُمْ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلُ وَرُسُلًا لَمْ نَفْصُصْهُمْ عَلَيْكَ وَكُلُّمَ اللهُ مُوسَى تَكْلِيمًا ﴾ وقال في حقّ زكريًا عَمْ : ﴿ فَنَادَتُهُ ٱلْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قُائِمٌ يُصَلِّي فِي ٱلْمِحْرَابِ ﴾

فذكر الله تم الأنبياء الذين أوحى إليهم وألهمهم ولم يضف إليهم التكليم ، ولا أحدًا منهم سمَّاه بالكليم ثمَّ أفرد موسى عمَّ بالذكر فدلٌ على أنَّ كلامه لموسى كان بخصيصة ليست 6 إِلَّا نَفِي الوَسَائِطُ وكلامه بنفسه سَيِّح أوجب له اسم كليم وإلَّا فمعلوم كثرة هؤلاه المذكورين ولم يسمُّ أحدًا منهم كليمًا ، ولا مكلُّمًا فاقتطع موسى عنهم ، وأفرده باسم المكالمة . وهذا بدل ذوي العقول على تمييزه عنهم بميزة وهي المواجهة والمكافحة من غير واسطة . وقال سَم في حقّ سلبان و لمَّا أراد أن يفهمه : ﴿ فَفُهُمْنَاهَا سُلَّيْمَانَ ﴾ . ففرَّق بين التفهم والتكليم فمن ستى التفهم تكليمًا فقد وضع لنفسه بدعة ولغة

وزعمم [Z fo 42b] أنَّ غير الله يقول لموسى: ﴿ إِنِّي أَنَا اللهُ ﴾ ، وأنَّ موسى قال لغير الله ﴿ رَبُّ أُرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ ﴾ وأنَّهُ قال لنبر الله ﴿ تُبْتُ إِلَيْكَ ﴾ وأنَّه نجلَّى غير الله للجبل فجعله دَّكًا أثَّرى الملائكة ما يتجلُّون للجبال على استمرار الزمان فلا تندك ولا تنهد ؟ أوَليس الأنبياء يشلمون كلام الملائكة فلا يصعفون ولا يفزعون ؟

وزعم أهل الزيغ والبدع أنَّ الذي سمعه نبيَّنا عم ليلة المعراج كلام الملك. أثرى أيِّ الملائكة كلُّمه ؟ وهذا [D fo 3b] جبريل عم يتقاصر خطوة عن مقام نبيّنا عم اقوله: ﴿ وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَعْلُومٌ ﴾ وانقطع جبريل حيث انقطع والنبي عَم بقول : هذا مقام يفارق الخليل خليله ثم زُج ١٥

الله : om. D. — Cor. IV, 161/163. 3. Cor. IV, 162/164. 4. Cor. III, 34/39; ce verset est بالكليم .6 . om. D. : الله تع .5 . الكلام كان : كلامه لموسى كان بخصيصة - . ي بالتكلم ان فعلوم -- . ت سفى: نفي . 7 | . ت اوسى محصيصة وضع : وضع لفسه بدعة واخة . 11 | 10. Cor. XXI, 79.

D. -- Cor. النبي بريخ النبي : إنسي 12. إن D. الغة لنفسه ۾ وَأُوحِيسَنا D. -- 1-3. De الي قوله : بعَدُه 1. XXVIII, 30. - وأن : om. Z. - قال - Z. -وأنَّه قال . 13. | com. Z. --Cor. VII, 139/143. | 13. وأنَّه قال . place plus haut dans D (après le verset VII, 141/ العبره لغير الله Z. - Cor. VII, 140/143. --للجبل غير الله : غير الله النجبل -- . 7 وبحلى وأنه تجلمي D. 14. 6 : om. Z. - 21.22 : 21.25 Z. : وزعم أهل الزيغ والبدع .16 م. D. فرقون : يفزعون .15 . ورعم من موج وجت D. | D. | افتری : أنسُری D. – وزعم D. – وزعم D. – معد صلح و يقول : عم اقوله D. – Cor. XXXVII, والنبي عم - . 7 وا بعم p., mod. de : وانقطع . 18. والم D. ونبيتا صامم يقول له : يقول

بالنبيُّ عَمْ في النور حيث لا ملك ولا واسطة فقال بعد ذلك : سمعت الحقُّ يقولُ : ﴿ آمَنَ ٱلرُّسُولُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَٱلْمُومِنُونَ ﴾ وفي حديث آخر قال: فيم يختصم الملأ الأعلى وفي حديث آخر فألهمي الله _ عزَّ وجلَّ _ أن قلت والتحيّات لله و ففرَّق بين كلام جبريل ومقامه ، وبين كلام الحقّ سح

وزعمم أنَّ من أرسل الله إليه الملك يكلُّمه فقد كلُّمه الله تَم والله قد أكذبكم في نصَّ كتابه فقال في حتى الكَفَّار ﴿ وَلَا يُكَلِّمُهُمُ ٱللَّهُ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ يَوْمِ ٱلْقِيَامَةِ ﴾ ومعلوم أنّه إنّما نفى عنهم كلامه بنفسه فأمَّا الملائكة ، فإنَّه قسد أخبر أنَّها تكلُّمهم قال الله سَجَ. ﴿ وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلُ مِنْكُمْ يَنْلُونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِ رَبُّكُمْ ﴾ وقال ﴿ وَقِفُوهُمْ إِنَّهُمْ مسْتُولُونَ ﴾ وقال : ﴿ يَوْمُ يَرُوْنَ ٱلْمَلَاثِكَةَ لَا بُشْرَى يَوْمُئِذِ [2fr 43a] لِلْمُجْرِمِينَ وَيَقُولُونَ حِجْرًا مُحْجُورًا ﴾ فدل على أنَّه لا يكون مكلَّمًا لمن كلَّمته الملائكة ؛ إذ قد نفى عنهم كلامه مع إثبات كلام الملائكة لهم لم يبقَ إِلَّا أَنَّ كلامه الذي نفاه عنهم هو كلامه بنفسه على الوجه الذي كلَّم به موسى عَمَّ

وما خالفوا به السنَّة _ أهل الزيغ والبدع _ أنَّه ورد في الأخبار أنَّ الجبَّار _ جلَّ جلاله _ إذا أمات النخلق دحا بالسهاوات والأرض ونادى أين الجبَّارون ؟ ﴿ لِمَن ٱلْمُلْكُ ٱلْيَوْمَ ﴾ ثمَّ بجيب. نفسه ﴿ لِلَّهِ ٱلْوَاحِدِ ٱلْقَهَّارِ ﴾ أَتُراهم لمَّا قالوا في كلامه لموسى وغيره بـأنَّه استناب الملك ، فَفَى ذلك الوقت حيث لم نبقَ عين نطرف ولا لسان ينطق ٥ مَن القائلُ أنا الملك! ﴿ لِمَن ٱلْمُلْكُ ٱلْيَومَ ﴾ ١ ١ [. .] وايضًا قوله تَم ﴿ وَلَوْ أَنَّ مَا فِي ٱلْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَوْلَامٌ وَٱلْبَخْرُ يِمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ ٱلْبَحْرِ مَا نَفِيدَتْ كَلِمَاتُ اللهِ ﴾ فَالْبِت لنفسه كلمات غير منناهية الأعداد . وقال سَمَع ﴿ قُلْ لُو كَانَ ٱلْبَحْرُ مِدَادًا لِكُلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ ٱلْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ نَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ جِفْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا ﴾ فأثبت لنفسه كلمات

om D. | 2. قال لي فيم ... عمال فيا : قال فيم ... D. D. ... اخر ... om. D. ... آخر ... آخر ... من أوسل .5 | D, s.p. Z. | 5. المحات : التحيات ... الله : الله الملك : الله الله : الله الله : الله الله : مس. D. | 0m. D. | 5. وكلمه ... وكلمه .. om. Z. - Cor. XXXVII, 24. | 9. Cor. XXV, 24/22.

om D. | اهل الزيغ والبدع . 12 | Z. والدى مما D. -- بالسما: بالسماوات - D. اذا مات : إذا أمات . . D. - Gor. XL اين الملوك اين الجبابرة أين الجبارون اترادم - . om. Z. 14. Cor. XL, 16. -- أترادم ري اين هم علام : استناب - . ي اين هم على على اين هم 16. - alja light : وبوله : وايضاً قوله - 16. - Cor. XXXI, 26/27. om. D, qui les remplace par il

وقالت الأشاعرة: هو كلام واحد ليس بكلمات ولا حروف ولا أصوات ولأنَّ كلام الله أمر ونهي ووعد ووعيد وخبر ، أنَّه شيء واحد ، فيكون على زهمهم [D fo 4n] قوله تنَّع : ﴿ وَلَا تَقْرَبُوا ٱلزُّنِّي ﴾ هو قوله : ﴿ أَقِيمِ الصَّلَّاةَ ﴾ ومعلوم أنَّ تغاير ما بين الأمر والنهي والوعد والوعيد لا يزيد عليه 3 تغاير ما بين حرف وحرف وقال سَح ﴿ آلَمْ ﴾ ؛ ﴿ وَلٰلِكَ ٱلْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ ﴾ وقال: ﴿ بَلَّ هُوَ آيَاتُ بَيِّنَاتُ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُونُوا الْعِلْمَ ﴾ وقال ﴿ فَأَنُوا بِسُورَةٍ مِنْ مِثْلِهِ ﴾ وقال: ﴿ فَأَتُوا بِعَشْرِ سُورَ مِثْلِهِ مُفْتَرَبَاتٍ ﴾

وقالت الأشاعرة : ليس هو آيات بيّنات ولا سور مفصّلات ولا كلمات. قال الله تم : ﴿ آلْمَ ﴾ ؛ ﴿ ذَٰلِكَ ٱلْكِتَابُ لَا رَبِّبَ فِيهِ ﴾ ؛ يعني هذا الكتاب المتلق وقال تَمَّ : ﴿ حَمَّ ﴾ ؛ ﴿ طَسَمٍ ﴾ ؛ ﴿ تِلْكُ آبَاتُ ٱلْكِتَابِ ٱلْمُبِينِ ﴾ وقد ذكر حروفًا [310 436] وآبات وكني عنها وبالكتاب

وقالت الأشاعرة ليس بحروف ولا أصوات وقال الله سَم في حق الأنبياء ﴿ وَلَكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِ مِنْهُمْ مَنْ كُلُّمَ اللَّهُ وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَاتٍ ﴾

وَالَتَ الْأَشَاءَوَ : كُلِّهِم كُلِّمَهُم عَلَى قُولُم بِأَنَّ الوحي هُو الكلامِ قَالَ الله سَحَ ﴿ فَٱلْحَقُّ وَالْحَقَّ الْقُولُ ﴾ ؛ ﴿ وَلَكِنْ حَقَّ ٱلْقُولُ مِنْي ﴾ وقال سَح ﴿ هَٰذَا يَوْمُ يَنْفَعُ ٱلصَّادِقِينَ صِدْفُهُم ﴾ ؛ ﴿ فَقَالَ لَهَا وَلِلأَرْضِ آتَنِينَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالْتَنَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ ﴾ . وقال سَح ﴿ إِنَّمَا أَثْمَرُهُ إِذًا أَرَادَ شَيْقًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونَ ﴾

وقالت الأشاعرة : لا قول له ، ولا هو تمن يقول ؛ وإنَّما كلامه كالفكر ، أو الحفظ ، أو الخاطر ، أو العلم، أو الإرادة ، التي تقوم في النفس ولا تظهر للحسُّ . وهـــذا هو الكفر ، وتكذيب القرآن .. عافانا الله ! وقال النبيّ صلَّعم إذا كان يوم القيامة ، نادى الله بصوت ، فيسمعه 18 أقصاهم ، كما يسمعه أدناهم وأنا الملك! أنا الديَّان! وعزَّتي وجلالي لأسألنَّ القرناء لِمَ نطحت الجماء ١٠١

: الأنبياء - . com. Z. حق - . rat. Z. (ويلم مال الوحي) om. Z. | 2. Cor. XVII, 34 في وكالم عال 1-2. De m. p. (في الحق والحق الول) rat. Z. Cor. II, 254/253; كلَّهم كلَّمهم . om. D. 12 : ورائع بعضهُم در جات D. - Cor. XXXVIII, 85/84. 13. Cor. XXXII, 13. -- Cor. V, 122. 14. Cor. XLI, 10/11. -- الله : قال الله : وقال .-- Cor. XXXVI, 82. والاراده : أو الإرادة . 17 | 2. والحفظ : أو الحفط . 16 2. - النفس : في النفس : A p. | 17-18: De a

على : عليه تغاير .4. 3 3. Cor. XVII, 80/78. | 3-4. يالي ك. | 4. Cor. II, 1. -- Cor. II, 1/2; om. D. --Cor. XXIX, 48/49. | 5. De وأل له في صدور com. D.-Cor. II, 21/23. 6. Cor. XI, 16/13. 7. نينات : om. Z. — تولا کابات : om. Z. — Cor. II, أ. أ B. Cor. التأثير في يعني om. Z. — De ؛ التأثير في التأثير om. Z. — وقال تع : om. D. — Cor. XL, I. — Cor. XXVI, I. | 9. Cor. XXVI, 1/2; المبين: om. D. — کلهم کلمهم علی) m. p. (آیات : om. D. | 10.

وقالت الأشاعرة لا صوت له وقال النبيّ صلَّم فيا تربياه البخاريّ في صحيحه عن جيريل عَمِ: إذا تكلّم الله بالرحي ، سُمع صوت كجر السلسلة على صفوان ، فشخر الملائكة للأذقان سُجَدًا ؛ حتى إذا فُزّع عن قلوبهم ، قالت ملائكة ساء للائكة ساء ، وهاذا قال ربُّكم ، ؟ قالوا : والبحقّ ، كذا قال . .

وَقَالَتَ الأَشَاعِرَةُ لا صوب لكلام الله ، ولا حرف وشنَّعت على النبيِّ صلَّتُم بقوله كجرٌّ السلسلة على الصفا فقالوا: كيف يُشبَّه القديم بالمحدث ؟ ولم يشنِّعوا عليه حيث قال [Zfo 44a] ترون ربُّكم كما ترون القمر . فإن أوجب ذكر القمر تشبيهًا الله به ، أوجب ذكر السلسلة تشبيهًا للكلام به لم يبق إلا أنَّه شبَّه الرؤية بالرؤية ، والساع بالساع ، لا المرقيَّ والمسموع

وْقَالَ سَحَ وَتَعَ لَنبيتُهُ عَمْ [D 60 4b] ﴿ إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا ﴾ وقالت الأشاعرة ١ ما

رَمَالَ اللَّهُ سَحِ : ﴿ وَلَوْ أَنَّ مُرْاتًا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ فُطَّمَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ كُلُّمَ بِهِ الْمَوْتَى﴾ ؛ تقديره وَلَكَانَ هذا القرآن و وقالت الأشاعرة: ليس الله كلام تُسيِّر به الجبال ، ولا تُقطِّع به الأرض ؛ لأنَّه قائم في نفس الحقّ

وقال الله سَج ﴿ لَوْ أَنْزَلْنَا هذا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلِ لَرَأَلِتَهُ خَاشِمًا مُتَصَدَّمًا مِنْ خَشْيَةِ اللهِ ﴾ 15 وتالت الأشاعرة: إنَّه لا يجوز عليه النزول

مَالَ اللَّهُ سَعَ : ﴿ وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلُ رَبُّ ٱلْعَالَوِينَ ﴾ ، ﴿ نَزَلَ بِهِ ٱلرُّوحُ ٱلْأَمِينُ ﴾ ، ﴿ عَلَى قَلْمِكَ َ لِتَكُونَ مِن ٱلْمُنْذِرِين ﴾ وقال الله سَج: ﴿ إِنَّا ٱنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ ٱلْقَادِ ﴾ وقال الله سَج . ﴿ وَنُنَزُّلُ مِن ٱلْفُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاء وَرَحْمَةُ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ ؛ ﴿ قُلْ هُوَ لِلَّذِينِ آمَنُوا هُدَى وَشِفَاء ﴾ وقالت الأشاعرة كلام الله لا يُنزِّل ، ولا نُزَّل إلا حكايته ، أو عبارته ، أو كلام الملك

 الرويا بالروبا : الرؤية بالرؤية ... كل سنة نسمع سُمع ... D. ال الله تتع اذا تكلم : إذا تكلم الله ..
 D. الصفوان صفوان ... ولا المسموع : فنخر الملائكة للأذقان ... D. الصفوان صفوان ... فنخر للاذقان ...
 الله كلام ... 12 كلام قول ... الملائكة ... D. قلوبنا قلوبهم ... D. فنخر للاذقان ...
 النفس نفس الحق ... 13 الكلام ... 13 الكلام ...
 الكلام ... 14. Cor. avec قال كذا entre قال , réitéré marg. الحق حكايته ـــ .D ما نزل ولا ينزل : كلام الله لا يُنزَل .19 : القمر .7 . كلسنعوا : يشنعوا .ــ D المحلث : بالمحلث m. p (ركم) rat. ins. — كان : فإن – rat. إركم) ح. إ : أن شعه . 8 | .cm. 7. الماليلة على . 7-8. De

LIX, 21. | 16. Cor. XXVI, 192. - Cor. XXVI, 193. - Cor. XXVI, 194; om. D. 17. Cor. XCVII, 1. -- Cor. XVII, 84/82. | 18. Cor. XLI, 44. . ملك : اللك .. D. حكاية : عبارته .. D. حكاية

وقال الله تَم : ﴿ وَإِذَا قُرِئَ ٱلْقُرْآنُ فَٱسْتَعِمُوا لَهُ وَأَنْصِيتُوا ﴾ وقال سَّج : ﴿ وَإِذَا صَرَّفْنَا إِنَّيْكَ نَفَرًا وِنَ الْجِنُّ يُسْتَعِمُونُ الْقُرْانَ فَلَمًّا حَمْتُرُوهُ قَالُوا الْصِيقُوا ﴾ وقال الله شع : ﴿ قُلْ أُومِي إِنَّ أَنَّهُ ٱسْتَمَعَ نَفَرُّ مِن ٱلْجِنَّ فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا فُرْآنًا عَجَبًا ﴾ ، ﴿ يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ فَآمَنًا بِهِ وَلَنْ 3 نُشْرِكَ بِرَبُّنَا أَحَدًا ﴾ . وقال الله ستح. ﴿ وَإِذَا سَمِمُوا مَا أَنْزِلَ إِلَى [446 2] ٱلرَّسُولِ تَرَى أَعْيُنَهُمْ تَفْيِيضُ مِنَ ٱلدُّمْعِ مِمًّا عَرَفُوا مِنَ ٱلْحَقِّ ﴾ وقال الله سَحَ ﴿ وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ٱسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يِسْمَعُ كَلَامَ اللهِ ﴾ فأثبت لنفسه كلامًا مسموعًا وقالت الأشاعرة : ليس المسموع 6 كلام الله ، ولا هو القرآن

وزعمت الأشاعرة أنَّ المسموع مخلوق . وليس المسموع إلَّا القرآن ، ولا القرآن سوى المسموع قال النبيّ صلَّم لا تسافروا بالقرآن الى أرض العدوّ . وقال عليّ بن أبي طالب عم : والله ! ما و حكَّمت مخلوقًا وَإِنَّما حكَّمت القرآن وإنَّما أشار الى هذا المسموع وقالت الأشاعرة لا يصحّ أن يُحكِّم القرآن ؛ ولا يصعِّ قول النبيّ صلَّم: لا تسافروا بالقرآن. ولا يُسافر به وأجمع المسلمون أنَّ من حلف وبالله ! لا سمعت كلام الله ، ، فسمع القرآن ، كان حانثًا في عينه

وأجمع أهل اللغة أنَّ الكلام كلَّه ثلاثة أشياء: اسم، وفعل، وحرف. وقالت الأشاعرة : ليس سوى القائم في النفس قال الله تم إخبارًا عن مريم إنَّها قالت ﴿ فَلَنْ [D fo 5a] أَكُدُّمَ ٱلْيَوْمَ إِنْسِيًّا ﴾ فنفت الكلام وقالت الأشاعرة: إنَّها كانت متكلَّمة عا كان في نفسها يتردَّد من صور الكلام ! 15

قال الله تم في حقّ زكريًا ﴿ آيتُكَ أَلَّا تُكَلُّم النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْزًا ﴾ فنفي عنه الكلام لانتفاء الحروف والأصوات. وقالت الأشاعرة: هو متكلِّم عاكان في نفسه ، ولم يُنف الكلام بإمساكه

قد خالفت الأشاعرة كتاب الله ، وسنّة رسوله ، وإجماع الفقهاء وأهل اللغة فافهموا ذلك 18 وتدبروه ، واجتنبوا مقالتهم ، واحذروا بدعتهم وضلالتهم ، تسلموا من خدعهم وأخبروا المسلمين مقالتهم [Zfo 45a] واعتقادهم الفاسد . .. والله ولي معونته وهو حسبنا ونعم الوكيل .

om. D. 2. Cor. LXXII, 1. . rat. Z. | متكلمة .. D. قالت : وقالت . 15. | 15. 27/26 (بعر من الحن مسمعين العران) . n. p. (قالت . تدر آنا - Cor. LXXII, 2; de Lilia à l'an : om. D. 4. Cor. V. 85/83. 5. De أَسْمَى " om. D. | 18. المُعَنَّ * مَا مُعَالَمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ا D. — Cor. IX. 6. | 8. ورعموا : ورعمت الأشاعرة " om. D. المنتسب : واجتب : واجتب : واجتب : واجتب : واجتب الم D. -- وضلالم : وضلالم : وضلالم -- D. واحذر : واحدروا وليس هو القرآن المسموع : ولا القرآن سوى المسموع -- D.
 ك. وضلالم : وضلالم -- D. القاسد و الملموا D. 19-20 D. علومًا D. -- علومًا D. الملموا . و Z - JA 2 | 11. Do by a JAH: on. Chipa D .- tan : on D

1. Cor. VII, 293/204. — Cor. XLVI, 28/29; de Z., من يا الله على الكلام على الكلام الك نام الله حالث D. 13. مالا : om. Z. | 14. Cor. XIX, وَلَانَهُ لا يَثْبَت : ولم يُنْف . 17. 17. 17. ولأنَّهُ لا يثبَت : ولم يُنْف . 16. Cor. 111, 36/41.

بسياسرابت والجيم [490 07]

اعلم - وفقك الله وهداك - أنّ من جملة ما ذهبت إليه الأشعرية واستدلُّوا على صحته بما أرمزوا - من ذلك نفيهم حقائق القرآن ، وقولم إنّه مجاز وإنّها ذهبوا الى ذلك لأنّهم قالوا إنّ الله تتع لم يكنّم موسى ؛ وإنّها اضطرّه الى معرفة المعى القائم بالذات ، من غير أن يسمع صوتًا ، أو يفهم حرفًا وبنوا على ذلك أصلهم في حدّ الكلام ؛ وأنّه المعى القائم بالذات ؛ وأنّ كلّ ما يُمرَّ ويتني إنّما هو عبارة عمّا لم يفارق الذات ، وهو المعى القائم في النفس ؛ وأنّه لا يُدرَك بشيء من الحواس بحال وفرّعوا على هذا الأصل فروعًا وأنا أذكر منها ما علمته ببطلان كلامهم - إن شاء الله

فمن ذلك أن قالوا: إنَّ كلام الله تَع لا يُسمَع منه ، ولا يتكلّم به غيره وإنَّ الله تَع متكلّم بلا حرف ولا صوت . وإنَّه لا يجوز أن يُقال إنّه تكلّم ، أو لخاطب ، أو قرأ ، أو لفظ ومن قال ذلك عندهم فقد كفر

ومن فروعهم الفاسدة وأقوالهم الباطلة أن منعوا نزول القرآن جملة واحدة من غير تفصيل ؛ وأنّ القراءة والتلاوة والأصوات والحروف عندهم مخلوقة وزعموا بعقلهم الفاسد [30a] أنّ المفهوم من ذلك غير مخلوق ؛ وأنّ المقروء والمتلوّ والمسموع والمكتوب مخاوق وهذا من رموزهم أيضًا التي أحادوا بها العامّة ، وأضلّوا بها الأمّة وإنّي أنبيّن جميع قولهم .. إن شاء الله .. وأذكر ما استدلّوا به ، وأجيب عنه عما أمكني وحضرني ممّا وققي [إليه] الله سح .

فأمّا نفيهم الحقائق ، فاستدلّوا على ذلك بأن قالوا إذا ثبت أنّ حدّ الكلام هو القائم بالذات ، وأنّ الكلام صفة للذات ، وقد ثبت أنّ الصفة لا تفارق الموصوف ، وأنّ الموصوف ، لا سبيل الى تكييفه وحدّه ، وأنّه لا يتقيّم ، ولا يتبعّض ، ولا يحويه مكان ، عُلم أنْ كلامه بيننا مجاز ، لا حقيقة . لأنّا لو حققنا وجوده بيننا ، كنّا قد حكنا بأنّ الصفة تفارق الموصوف ، ويحويها المكان وذلك لا يجوز فلم يبق إلّا أنّ كلام الله سَمّح لا حقيقة له بيننا ، وإنّما بيننا

: أُتِينِ اللهِ 2. [15] m.p. 14. والمكتوب علوق : والمكتوب مخلوق : 14. m.p. 14 لأنسهم : 3 مهم : يَهْم 5. [s.p., mod. | 20. الأشعرية : 2. المُوصوف : المُو

العبارة عنه الدليل على ذلك أنَّ كلام الله تم لا يتغير ، ولا يدخله اللحن ، ولا يقع عليه المدح والذم وكلَّ ذلك يدخل على عبارتنا فشبت ما قلنا

الجواب على ما استدلّوا به من وجوه: أحدها أنّهم حدّوا كلام الله سَح عا حدّوا به كلام كلام الله سَح عا حدّوا به كلام المخلوقين وقد أثبتوا أنّ الباري عزّ وجلّ لا يُحدّ، ولا يُكيّف فبان أن لا يُحدّ [306 7] أحرى وأولى ولمّا جاز أن نحد كلامهم وخلافهما ليس في كلام المخلوقين ؛ وإنّما هو في كلام المخلوقين ، جاز أن نحد كلامه عا حدّوه به

والوجه الثاني من وجوه المنع للحدّ هو أنّه إذا حُدّ الكلام بـأنّه هو المعى القائم بالنفس ، كان محدودًا مدخولًا بالفكر ، كالمفهوم والمقروء والمتلوّ والمسموع والمكتوب والرمز والاشارة ومعلوم أنّ الاشتراك في الحدّ لا يجوز فبطل ما قالوه

والثالث من وجوه المنع للحدّ هو أنّ من شرط الحدّ الطرد والعكس ، لتلا يتبعض الحدّ وإذا كان حدّ الكلام المعى القائم بالنفس ، فيجب أن يكون حدّ المعى القائم بالنفس الكلام فيكون الكلام هو الحدّ وهو المحاود وهذا بخلاف الأصول لأنّ الحدّ عندنا إنّما هو بعض المحدود ؛ ولا يجوز أن يكون الكلّ فيطل ما أصلوه واعتمدوه ويبجبُ أن يُقال • كلّ ما في النفس كلام ، ويُقال • كلّ الكلام ما في النفس • فيودّي هذا الى أنّ الكلام لا يُسمّع بحال وهذا باطل

والرابع من وجوه المنع للحاد هو أنَّ الحدُّ إذا كان هو المعى القائم بالنفس من غبر نطق فما الفرق بين الساكت والمتكلِّم ؟ ولأيَّ فائدة وضع أهل اللسان صفة السكوت ، إذا كان يُعَدُّ متكلَّمًا لأجل أنَّ في نفسه كلامًا ؟ وقد [7 6 31a] يكون في نفس الساكت كلام أيضًا. وما حدَّ 18 السكوت عندهم ؟ وليس عن شيء مماً ذكرناه انفصال بحال

وأمّا الثاني من وجوه [الجواب عن] الاستدلال على نفي حقيقة القرآن بيننا هو أنّا اتّفقنا على أنّ حدّ الحقيقة الستعمال الشيء فيا وُضع لغيره 21 على أنّ حدّ الحقيقة والله ربنا، و ومحمد صلّع نبيّنا، و والكعبة قبلتنا ، ومثال المجاز فمثال الحقيقة والله ربنا، و ومحمد صلّع نبيّنا، و والكعبة قبلتنا ، ومثال المجاز تسميتنا للجدّ أبّا ، وللرجل القويّ أسدًا ؛ المعيى من الشبه وقد اتّفقنا أنّ الحقيقة لا تنتفي ؛ والمجاز هو الذي ينتفي . فيقول القائل : ولي جدّ ، وليس لي أب ، فلو كان الجدّ أبّا على 24

للنفس: بالنفس الكلام .11 | .7 الحد من شرط: الحد mod. أحرى وأولى .5-4 | vat. | 7. الباري) .mod. الخنفس: بالنفس الكلام المرازي و المرازي الكلام ... يحد الهلوقين .5 | النفرا واولا عد من شرط: 10 | .7 والمعهوم .8 | جوء محد من شرط: 10 | .7 والمعهوم .8 | جوء محد ...

الحقيفة ، لم ينتف عنه اسم الأب وكذلك يقول القائل : ورأيت رجلًا ، ولم أرّ أسدًا ، محلو كان الرجل أسدًا على الحقيقة ، لم ينتف عنه اسم الأسد ثمّ اتّفقنا على أنّا نقول : كلام الله تم على الحقيفة مقروء بألسنتنا ، على الحقيقة متلوّ في مخارجنا ، على الحقيقة مفهوم بقلوبنا ، على الحقيقة مصوع بآذاننا ، على الحقيقة محتوب في مصالح من الحقيقة غير حالً في شيء من ذلك ولا ينفصل عن ربّنا الحار لا يتبت به اسم الحقيقة ، لَما ذكرناه لأنّ المجاز لا

يُعبَّر عنه بالحقليقة فإن قبل: ألا نسلم ، بل يُغبَّر عندنا بالحقيقة عن المجاز وذلك أنَّ الغيط هو المكان [Zf°31b] المطمئن من الأرض. فنقله للاستعمال من الحقيقة الى المجاز. فصار ذلك المجاز حقيقة نيقول القائل وجئت من الغائط، وحقيقته الموضع المطمئن من الأرض، وإخباره عن حال

الحدث فبُعبَّر بالحقيقة عن المجاز وكذلك الوضوء والصلاة والزكاة يُعبَّر فيها بالحقيقة عن المجاز وكذلك نحن عبرناه فها ذكرناه بالحقيقة عن المجاز لكثرة الاستعمال

فالجواب هو أنّ هذا الكلام غير صحيح لوجوه أحدها أنّ اتفاقنا على أنّ الحقيقة لا تنتفي بحال ومّا يدلّ على بعللان هذا السوال هو أنّ القائل قد يقول «جثتُ من الغائط ولم أحدث » و و و من الفلاحة [ولم أفلح] « وغيرها ويقول «جثتُ من الزكاة ولم أزلةً » وكان قد يحدّ ويقول « كتبت [الكتاب] ولم أكتبه ، » و ه فهمت القرآن لأصلّي ولم أصلً » وكان بدعو أو يصلي على النبيّ صلّم ويقول: « كنت أنوضي ولم أتوض ؟ » وكان يغسل يده من الغمر يلا يصح منه أن يقول: « كنت أفرأ القرآن ولم أقرأه ، » و «كنت أنلو القرآن ولم أتله ، » و «كنت أسمع القرآن ولم أقرأه ، » و «كنت أنهم القرآن في صدري أسمع القرآن ولم أسمعه ، و « كنت أفهم القرآن بقلبي ولم أفهمه ، » و «حفظت القرآن في صدري ونم أحفظه . » وهذا كلام لا يذهب إليه ولا يمول عليه إلّا من عدم التحصيل وطلب التحطيل

والثالث من وجوه الجواب عن الاستدلال على نفي حقيقة القرآن بيننا هو أنَّ [320 ° 2] قولم إنّ الموصوف وهو الباري سَح ، لا يُكيَّف ولا يُحدّ ، وإنّ الصفة لا تفارق الموصوف نقول لم وعليه نناظر ، لأنّا لا ندّعي أنَّ القرآن فارق ربّنا .. عزّ وجلّ .. سبحانه وتعالى عن ذلك ! وإنّما نقول إنّه نور يفرّقه الله تم في قلوبنا ، وتنطق به ألستنا ، وتسمع به أساعنا ، ونكتبه في

2. المقاصل : ditt. | 10 : فصار ذلك المجاز . 9 . acc., m.p. 9 : أخفا : المعمد : المقاصل : mod. ك. المعمد : المقاصل : mod. ك. المعمد : عن حال ... : مخارجنا ... acc. ه ملوا : مثلو ... Z. | 17 محاربينا) ... part oblit. عن : عن حال وهو : هو ... mod. | 8 معاربينا) ... محاربينا كالمعمد : من ... المعمد : عاربينا) ... محاربينا كالمعمد : من ... المعمد : عاربينا كالمعمد : من ... المعمد : عاربينا كالمعمد : عاربينا كالمعمد

مصاحفنا ، غير حالٌ في شيء ممّا ذكوناه قال الله ب عز وجل : ﴿ بَلْ هُو آيَاتُ بَيِّنَاتُ فِي صُدُور الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمُ ﴾ وقال - عزُّ وجلٌ ﴿ لَا تُحرُّكُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ ﴾ والهاء راجعة الى القرآن لأنَّه لا شيء يحرُك به لسانه إلَّا القرآن، لقوله تُع ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جُمْعَهُ وَقُرْ آنَهُ ﴾ ولو كان القرآن هو القائم بالذات ، لكان قوله تم ﴿ لَا تُحَرُّكُ بِهِ لِسَانَّكَ ﴾ مستحيلًا الأنَّه نهى لا معى له ؛ لأنَّ تحريك اللسان بما في الذات معدوم وقال الله عزَّ وجلَّ ﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ ٱلْهَوَى ﴾ ، ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ بُوحَى ﴾ ، ﴿ عَلَّمَهُ شَدِيدُ ٱلْقُوَى ﴾ ﴿ فالهاء راجعة الى الوحي ، ﴿ وَ والوحي راجع الى النطق وقال تَع ﴿ وَإِذَا قُرِئَ ٱلْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَٱنْصِيتُوا ﴾ ولا يُسمَم إلا القرآن، ولا يُنصَت إلَّا له وقال تَع : ﴿ بَلْ مُوَ قُرْ آنُ مَجِيدٌ ﴾ ، ﴿ فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ ﴾ وقال نَّع ﴿ فِي كِتَابِ مَكْنُونِ ﴾ ، ﴿ لَا بَمَسُهُ إِلَّا الْمُطَهِّرُونَ ﴾

فإن قيل كيف يكون القرآن عا ذكرتم غير حال ؟ قيل يلزمكم هذا مثل ما بلزمنا. لأَنَّكُم أَنْبِتُم المقروء والمتلوِّ والمكتوب والمفهوم بيننا ، ولم تسألوا [32b] كيف أثبتُموه ، حالًا أو غير حالٌ فإن قيل نحن إنَّما أثبتناه مجازًا لا حقيقة ، وأنتم أثبتموه حقيقة لا مجازًا 12 قيل: فما فائدة ذكركم للحقيقة وقذ أبطلنا عبارتكم بها عن المجاز ؟ ,

ثمّ نقول : إذا نظر أحدكم في الماء ، وفي المرآة ، وفي الجسم الصافي الصقيل ، هل هي هو أم هي غيره ؟ وهل هي صفة الناظر أو صفة غيره ؟ فإن قالوا ، هي صفته ، أخطأوا الأنهما 15 ، موجودان رأي العين وإن قالوا ولا ، ثبت أنَّ الصفة تُرَّى في غير محلَّ الموصوف ، من غير انتقال ولا حلول وإن قالوا وليس هي صفة الناظر، أخطأوا لأنَّها توجد [بوجوده] ، وتعدم بعدمه ، ولا تخالف صفته ؛ فبطل ما قالوه وإن قالوا و نيست هي هو ولا هي غيره ، ، قلنا 18 لم وفما هذا المرقيّ فيهما ؟ و وليس عن هذا انفصال بحال

ئمّ نقول لم أخبرونا عن شعاع الشمس ، إذا حلّ على الجدار أو غيره واكتست منه الدنيا ، هل انفصل ذلك الشعاع منها أم هو متصل بها ؟ فإن قالوا وانفصل منها و أخطأوا 21 وإن قالوا ومتَّصل بها، قبل لهم فهل هو منفصل من الأرض؟ فإن قالوا ونعم، أخطأوا؛ لأنَّه موجود رأي العين وإن قالوا ولاء قبل لهم فهل هو صفة للشمس أم للدنيا ؟ فإنَّه متَّصل

1. (2: m. p. (Jb-) rat. -- Cor. XXIX, 48/49. 8. Cor. LXXXV, 21. -- Cor. LXXXV 22. 2. Cor. LXXV, 16. | 3. Cor. LXXV, 17. - 01: 9. Cor. LVI, 77/78. - Cor. LVI, 78/79. - Y m. p. (كالم به المال : تسالوا : تسالو 16. | 5. مدر فتيز (cmod. -- Cor. LIII, 3. | 6. Cor. 16. أوين ! موجودان . mod. -- Cor. LIII, 3. | 6. Cor. الهي . 5 LIII, 1. - Cor LIII, 5. | 7. Cor. VII, 203/294. | 17. Julia : Julia de, 2

بهما جميمًا. فإن قالوا وهو صفة للشمس وقيل لهم: فقد فارقت الصفة الموصوف من غير انفصال ولا حلول فكذلك نحن نقول إنّ القرآن هو حبل ممدود بين الله وبين خلقه ، غير منفصل من الله تتم [2 6 33] ولا حالً في خلقه كما قال النبيّ صلّعم القرآن حبل الله المتين طرفه بيد الله وطرفه بأياديكم والحبل هو السبب ، والسبب هو الحبل

والرابع من وجوه الجواب على نفي حقيقة القرآن بيننا هو أنَّ ذكرهم المكان لا معى له لأنَّ المجاز لا يستغي عن المكان ؛ كما أنَّ الحقيقة لا تستغني عن مكان هو الذي يلزمنا من ذلك يلزمكم مثله ثمّ نقول لهم . أخبرونا عن الباري سَح ، هل هو معنا أو بيننا ؟ فإن قالوا «لا» كفروا لأنَّهم نفوا آية من القرآن ، فقد كفروا وإن قالوا «نعم ، طالبناهم بالمكان ليس عن هذا انفصال بحال

والخامس من وجوه الجواب عن الاستدلال على نفي حقيقة [القرآن] بيننا هو أنّ العبارة الني أسندوا ظهورهم إليها ، وعوّلوا عليها ، وجعلوها لهم أصلًا ، وموّهوا على العالم بها ، فإنّ الني أسندوا ظهورهم إليها ، وذلك أنّهم قالوا إنّ القارئ ؛ إذا قرأ ، لم يكن متكلّمًا بكلام الله حبر على الحقيقة فلم يبق الله حبر على الحقيقة فلم يبق إلا أنّه يعبّر بكلاه عن كلام الله سح ، وهذا كلام غير صحيح . لأنّه لا خلاف بين أهل هذا الشأن في أنّ العبارة لا تكون خقيقة إلا من طريق المبي فقط ثم لا يجوز أن يعبّر الرجل إلا عمّن سمع كلاهه وفهم معناه ، دون من لم يسمع كلاهه ولا فهم معناه يدل على ذلك نقل الشهادة ونقل الأخبار ثم لم يبق إلا أنّ القارئ إنّما عبر عمّن سمع كلاهه [30 0] وهو الذي علّمه وكذلك صاعدًا إلى النبي صلّم شم إنّ النبي صلّم عبر عن جبريل ؛ وجبريل لم يعبّر عن ربّ العالمين لأنّه لم يسمع كلاهه . ولا عن ميكائيل ، ولا عن إسرافيل لائم لم يسمعوا كلام الله تم عنده م وكيف يجوز أن يُقال ، عبارة عن كلام الله تم والله تم ميكائيل ، وميكائيل ، وميكائيل ، وميكائيل ، وميكائيل ، وميكائيل ، وميكائيل عن إسرافيل ، وإسرافيل أنخذ من اللوح ، ولم يُنسَب الى الله تم فلما لم يُنسَب الكلام عن إسرافيل ، وأسل حكم العبارة من كلّ الوجوه وثبت أنّ قارئ القرآن يتكلّم بكلاه الله ع فلمًا لم يُنسَب الكلام الله عن فلم القرن يتكلّم بكلاه الله ع فلمًا لم يُنسَب الكلام الله عن الماللوح ، ولم يُنسَب الى الله تم فلمًا لم يُنسَب الكلام الله ع فلم القرن يتكلّم بكلاه الله ع فلم الماللوح ، ولم يُنسَب الى الله تم فلمًا لم يُنسَب الكلام الله ع فلم الماللوح ، ولم يُنسَب المالله عم المالله عم العبارة من كلّ الوجوه وثبت أنّ قارئ القرآن يتكلّم بكلام الله ع على المالله على الله ع الملكلام الله ع المالله عن المالله المالله عن المالله عن المالله عن المالله عن المالله عنه المالله الله عن المالله المالله عن المالله المالله

^{2.} أن mod. de : سمع 16. بيسمع 16. بيسمع 16. إ سمع 16. بيسمع 16. إ سمع 16. بيسمع 16. إ سمع 16. المجرز المجر

وجلّ - على الحقيقة . لقوله تَم: ﴿ لَا تُحَرُّكُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ ﴾ . ولقوله سّح : ﴿وَمَا يَتْطِقُ عَن ٱلْهَوِّي ﴾ ؛ ﴿ إِنْ مُوَّ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى ﴾ . وقوله همو ، واجع الى النطق الذي الطق به النبيِّ صلَّتِم فأثبته الله تَع أنَّه وحي علَّمه إيَّاه ولم بقل إنَّه كلام محمَّد صلَّتم وقوله عزَّ 3 وجلِّ .. ﴿ كَذَالِكَ أَرْسَلْنَاكَ فِي أُمَّةٍ مَنْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهَا أَمْمُ لِتَثْلُوا عَلَيْهِمُ الَّذِي أَوْخَيْنَا إِلَيْكَ ﴾ . فسمّى الله تمّ ما يتلوه النبيّ صلّم وحيًا ولم يقل إنَّه كلام النبيّ صلّم

ولا خلاف أنَّ التلاوة والقراءة واحدة فإن قيل هما اثنان قلنا لهم: ففرَّقوا لنا ببن القراءة والمقروء، والتلاوة والمتلوّ. ولا فرق. وقد قال تَم إخبارًا [34a أي] عَمَن قالَ ﴿ إِنْ هُذَا إِلَّا قَوْلَ ٱلْبَشَرِكِ ، ﴿ سَأَصَالِيهِ سَقَرَ ﴾ فأوجب الله _ عزّ وجلّ _ أن يُعَدّ له جهتم ، لِما قال إنّ هذا القرآن كلام مجيد وقوله تم ﴿ وَلَقَدْ بِسَّوْنَا الْقُرْآنَ لِلذَّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَّكِرِ ﴾ قال ابن عبّاس لولا أنَّ الله تَمْ يسَّره على لسان الآدميّين _ بعي القرآن _ ما استطاع أحد أن يتكلّم بكلام الله .. عزّ وجلّ وهذا يدلّ على أنّ الميسّر هو القرآن ، وليس هي القراءة ولو كانت القراءة ، لم يكن لذكر الشرآن فائدة وقوله تمَّ : ﴿ فَإِنَّمَا يَسَّرْنَاهُ بِلِسَانِكَ ﴾ فهذه الهاء عائدة على كالم 12 الله تَم وقوله _ عزّ وجلّ : ﴿ أَنَّلُ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ ﴾ فأمره أن يتلو القرآن الذي أوحى الله إليه ولو كان لا يمكّن أحدًا أن يتكلّم بكلام الله نّع ، لكان الله نّع قد كلّف رسوّله ما لا يَسَأْتَى وقوعه منه وذلك محال وقوله تَع ﴿ وَمَا كُنْتَ تَثْلُوا مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخُطُهُ 15 بِيَهِينِكَ ﴾ وقوله تَع ﴿ يُرِيدُونَ أَنْ يُبَدِّلُوا كَلَامَ اللهِ قُلْ أَنْ تَتَبِعُونَا كَذَٰلِكُمْ قَالَ اللهُ مِن قَبْلُ ﴾ وما كان بذات الله تَم لا يقدر أحد على تبديله وقوله تَم . ﴿ قُلْ لَيْنِ أَجْتَمَعَتِ الإنسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلُ هَذَا القُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا ﴾ والإشارة لا نكون لما بذات الله ستح ؛ لأنَّه لا يُوصَف

فيان قبيل فإنَّما تحدَّاهم بالتلاوة والقراءة والفصاحة والبلاغة وحسن التَّأليف ؛ ولم يتحدُّاهم عدل الكلام [Z fo 34b] القائم بالنفس. قيل: التلاوة والقراءة لا تُسمَّى عندكم قرآنًا ، ولا يعجز عنها 21 فصحاء العرب؛ وإنَّما عجزوا عن الإتبان بمثل المعجزة والقراءة والتلاوة ليست عندكم معجزة فبطل قولكم وقوله تَعَ ﴿ لَا يَأْتِيهِ ٱلْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ بَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلُ مِنْ حَكِيم حَبِيدِ ﴾ وقوله تم : ﴿ قُلْ مَا بَكُونُ لِي أَنْ أَبَدَّلُهُ مِنْ تِلْقَائِي نَفْسِي إِنْ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَى إِلَيَّ ﴾ 1 44

1. Cor. LXXV, 16. — Cor. LIII, 3. 2. Cor. LIII, 12. Cor. XIX, 97. 13. Cor. XXIX, 44/45. 15. Cor. 4. | 3. يقل : mod., s. p. | 4. Cor. XIII, 29/30. | XXIX, 47/48. الم. 16. Cor. XLVIII, 15. 17. Cor. 7. Cor. LXXIV, 25. | 8. Cor. LXXIV, 26. - نا: XVII, 90/88. | 22. عصر: معجز: Z. | 23. Cor. XI.I, . om. p. (ان هدا الا قول البشر) rat. | 9. Cor. LIV, 17. | 42. 24. Cor. X, 16/15. — قُلُ - om.

THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T

ألهاء راجعة الى القرآن والذي بذات الله تتع لا سبيل الى تجبديله فشبت أنَّه كلامه الذي ينعلق به وقوله - عزّ وجلّ : ﴿ وَلُو كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ ٱلْخَيْلَافًا كَثِيرًا ﴾ فالمراد بذلك هو القرآن الذي يتلوه النبي صلَّعم

فإن قيل العبارة عندنا إنَّما تكون عن المعبى دون الصيغة كما لو أنَّ رجلًا قال لعبده وقل لفلان تعالى ، و فقال له العبد وبيون ، و لم يحسن من السيّد لومه ؛ الأنه قد أتى على انغرض والمقصود فالجواب أنَّ هذا كلام فاسد لأنَّ المقصود بقوله ، قل لفلان تعالَ ، أن يجيء فلو مضى العبد ، وأخذ بيد فلان ، وجاء به من غبر أن يكلّمه ، لم يحسن من السبّد لومه وليس كذلك المقصود بنقل كلام الله تع وإنَّما القصود به معرفة الأحكام منه ، وإظهار المعجز الذي عجز الخلق عن الإنبيان عمثله ولو كان القصود به المعي ، لم يعجز أحد عن ذلك، شمّ لم يلزمهم ، على هذا ، قراءة الأعجميّة [Z fo 35a] وغيرها من اللغات

وأمًا قولم إنَّ اللحن والذمَّ لا يتوجِّه على كلام الله سَح ، وإنَّما يتوجَّه ذلك على عبارتنا ، فهذا كلام غير صحيح لأنُّ من لحن في القرآن عندنا ، لم يقرأ القرآن لقول النبيُّ صلُّع من قرأ القرآن باللحن فقد كذب على الله سَم واللحن ههنا أيضًا أردنا به نعن توك الإعراب، دون التطريب والتلحين في القرآن وأمّا الذمّ والمدح ، فلا يخلو أن يكونا جميعًا ، أو أحدهما . فكونهما جميعًا ، متناقض وكون أحدهما دون الآخر ، لا وسخلو أن يكون مع وجود الإعراب، أو مع عدمه فإن كان مع عدمه ، فالمدح ههذا لا بحسن ؛ والذمّ إنّما وقع على عدم الإعراب . وإن كان مع وجوده ، فالدُّم ههذا لا يحسن ؛ والمدح أيضًا هو الإصابة للإعراب دون القرآن في نفسه فلم يقع عليه لحن ولا ذمّ الدليل عليه هو أنّه يُقال ١ رجل معرب ١ و ١ رجل نحان، أي لَحْنة والمدح يقع على الرجل الفاعل للإعراب والتارك له الدليل على ذلك [أنّه] لو زيَّن صوته بالقرآن ولحن ، فبانُه يُذُمَّ ولا يُمدَح وإن كان صوته حسنًا شمَّ نقول: هذا الفأفأ والبليد الخاطر يحرف المعاني ويخرج المعنى عن مقتضى ما يبقع الذمّ عليه ، أو على مفهومه ؟ فيان قالوا «عليه ، و فهو ما قصدنا إليه وإن قالوا وعلى مفهومه ، و ناقضوا وجعلوا القراءة مثل المفهوم [Z fo 35b] وهو عندهم بخلافنا ثمّ نقول لم أخبرونا عن رجل بني حائطًا لم يُجِد بَنَاوُه آبِناءَه] ، ولا أحسن عمله ، أيقع الذمّ على الحائط ، [أم على البنّاء] ؟ فإنّ قالوا وعلى

[.] mod. — عليه الذم عليه . 21. عليه الذم عليه . 7. (عايده) : m. p. (عايده) rat. — أنَّه — rat. — عليه الذم الجمة . الجمة . الفهوم : mod. de مفهومه IV, 84/82. | 4-5. أللان تعالى : part oblit. 5. Juni : part. oblit. - e : pert. oblit.

الحائط ، و أخطأوا لأنَّ لا صنع له في فساد نفسه ولا في صلاحها وإن قالوا ، على البنَّاء ، ، قبل لم أخبرونا عن رجل خلق خلقاً قبيح الصورة ، أيقع الذمّ عليه ، أم على خالقه ؟ فإن قالوا وعليه ، و اخطأوا وإن قالوا وعلى خالقه ، و كفروا لم يبنى إلَّا أنَّ القارئ أيضاً يتوجَّه و عليه المدح لإصابة الإعراب ، ويتوجّه عليه الذم لعدمه

وأمَّا قولهم إنَّ موسى عَم لم يسمع كلام الله بحاسَّة أذنه ؛ وإنَّما اضطرَّه الى معرفة المعى القائم بالذات فهذا إنكار لكتاب الله _ عز وجل _ وجحد له : قال الله تَع ﴿ وَكُلُّمُ اللَّهُ ۖ ٥ مُوسَى تَكُلِّيمًا ﴾ وهذا مصدر ؛ ومعناه على المحقيقة وهذا لا خلاف بيننا وبينكم فيه وقولم واضطرَّه الى المعيى القائم بالذات ، خطأ لأنَّ الاضطرار إنَّما هو الإلجاء والإكراف وذلك لا ميزة لموسى فيه على غيره ، ثمّ نقول لا يخلو موسى من أحد أمرين. إمّا أن يكون سمم و كلام الله تم بأذنه فلا [] فإن كان فهمه بقلبه ، فهذا إلهام وليس بكلام والله تم لا يكذب في إخباره - تعالى [20 36a] عن ذلك علوًا كبيرًا فإن قبل: اضطرّه الى سماع كلامه بلا حرف ولا صوت قبل لهم هذا ممتنع من كلّ الوجوه الأنّا قد اتّفقنا على أنّ كلّ ما وقع 12 بقلب الإنسان لا يُعَدّ كلامًا لله وكذلك ما ألهمه لا يُعَدّ كلامًا له . فبطل ما قالوه الأنه لا يخلو أن يكون فهم ما سمع ، أو فهم ما لم يسمع . وأيّ ذلك كان ، لم يصبح الأنّ السماع لا يكون إلا بالأذن ؛ كما أنَّ الفهم لا يكون إلَّا بالقلب وهذا إنَّما هو فيمن يُنسَب إليه الأذن 15 والقلب ، دون من لا يُنسَب اليه ولا يُوصَف بهما قال الله تّع : ﴿ وَإِنْ أَحَدُ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ اَسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَع كَلَامَ اللهِ ﴾ ومعلوم أنَّ الكافر لا يسمع كلام الله تتَّع من الله فدلٌ على أنَّه يسمعه من غيره ، وليس إلا القارئ فإن قيل فإنَّ الله تَع إنَّما نصَّ على الكافر ١٥ حتى يسمع كلام الله ، لا كلام غيره [قيل:] فإن قام دليل العقل على منع ذلك ، وعلى عدم سقوط قائدة الآية ، فلم يبق إلا أنَّ الكافر يسمع كلام الله

وجواب آخر وهو أنَّ الله تَعَ لا يكلُّف رسوله ما لا سبيل إليه ، ولا يعبث به ، ولا يأمر 21 ما لا فائدة له ؛ وذلك ممننع بكلّ حال فإن قيل وإنّما أواد حتى يسمع العبارة عن كلام الله نَتَم، معلومه على ما بيّناه ثمّ لو وُجدت، لم تُسَمَّ كلامًا الله نَتَم؛ ولم يبقَ إلّا أنّه يسمع

- rat. لنفس sic, بالذات : بالذات . 9. الرسى فيه part. oblit. - [م] : part. oblit.

rat. - فوصف : m. p. (العلم) rat. - الم مركب : M. p. (الأضطرار إنما B. بسمعه 18. (الأضطرار إنما Part. oblit. | Cor. IX, 6. الأضطرار إنما m. p. (الأصطرار الما m. p. (الما على الما على mod. de الله عند : سعث : mod. | 21. عال عال sic. و الله الله mod. de أبو الوفاء على بن عقيل موجع

كاره الله نتم شمّ نقول: إذا كان الله تتع اضطرّ، الى سباع كلامه [360 [2 10 من غير صوت ولا حرف، فما المانع أن يضطرُه الى أن يتكلّم بكلامه بحرف وصوت ؟ فإن قيل: قام الدليل على منع ذلك نميل وكذلك قام الدليل على منع ما قلتموه أنتم أيضًا قال الله سَم ﴿ وَإِذَا قُرِئً ٱلْفُرْآنُ فَاسْتَيْعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ فدل على أنّ المسموع القرآن ، والذي يُنصَت إليه هو القراءة وقال الله تَم ﴿ وَقُلْدُ كَانَ فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلَامَ ٱللَّهِ ثُمَّ يُحَرِّفُونَهُ مِنْ بَعْلِدِ مًا عَقَلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ ومعلوم أنَّ كلام الله لم يسمعوه وإنَّما سمعوا القراءة من القارئ وعقلوها ، درن كلام الله القائم بذاته الذي لا يصلون الى تحريفه ؛ كما أنَّهم لا يصلون الى العلم الذي بذاته فثبت أنَّه الكلام الذي نتلوه وقال تَع إخبارًا عن الجنَّ ﴿ إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا ﴾ ﴿ يَهْدِي إِلَىٰ ٱلرُّشْدِ فَآمَنًا بِهِ ﴾ ومعلوم أنَّهم لم بسمعوا كلام الله من الله وإنَّما سمعوه من القارئ وقال الله _ عز وجل _ إخبارًا عن الجن ﴿ إِنَّا سَمِعْنَا كِتَابًا أَنْزِلَ مِنْ بَعْلِي مُوسَى ﴾ ولم يسمعوا الكتاب ؛ لأنَّ الكتاب لا يُسمَع ؛ وإنَّما سمعوا قراءة القرآن

وأمَّا قولهم إنَّ الله تَع كلَّم موسى بلا حرف ولا صوت ، وإنَّ كلامه لا يجوز أن يُقال إنَّه بِصَوْتَ وَحَرْفُ، فَخَطَأً ﴾ لقوله تَع : ﴿ وَنَادَبُنَاهُ مِنْ جَانِبِ ٱلطُّورِ ٱلْأَيْمُنِ ﴾ ؛ وقوله تَع : ﴿ فَلَمَّا أَتَاهَا نُهِدِيَ ﴾؛ وقوله تم : ﴿ فَلَمَّا جَاءَهَا نُودِيَ ﴾ ومعلوم أنَّ النداء لا يكون إلَّا بصوت ؛ والصوت لا يكون [7 6 7 2] إلا بحرف فثبت أنَّه تم نادي بصوت وحرف وليس كمثل أصواتنا ، ولا حروفنا لأنَّ أصواتنا لها آلة ؛ وحروفنا لها مخارج والله تَع لا يُوصَف بشيء من ذلك: فإن قيل: فهذا هو دليلنا عليكم؛ لأنَّكم أثبتُم لأصواتكم آلة ولحروفكم مخارج، ونفيتم ذلك عن الله نَمَ ثُمَّ قلتم إنَّ كلامكم بكلامه هو كلامه على الحقيقة وذلك لا يجوز ، إلَّا أن تثبتوا لصوته آلة ولحروفه مخارج وإن بلغتم الى هذا ، فقد كفرتم قيل يلزمنا من ذلك ما يلزمكم في إثباتكم أنَّ السماوات والأرض قالتا ﴿ أَنَيْنَا طَائِمِينَ ﴾ وذلك لا يخلو أن يكون القول بصوت ، أو بغير صوت . فإن كان بصوت ، فنلزمكم أن تثبتوا لذلك الصوت آلـة وحروف ومخارج ، كما ألزمتمونا فيا قلنا وإن لم يلزمكم ما قلنا ، لم يازمنا ما قلتم . وكذا يلزمكم أن تشبتوا الآلة للذراع والأيدي والأرجل ولجهتم وبازمكم أن تشبتوا للباري سَح آلة القرآن، وَآلَةَ النَّذَاءِ، وَآلَةَ الخَطَابِ ۚ لأَنَّهِ تَعَ خَاطَبِ العَالَمِ فَقَالَ :﴿ يَا أَيُّهَا ٱلنَّبِيِّ ﴾، و﴿ يَا أَيُّهَا ٱلنَّاسُ ﴾،

3. Cor. VII, 203/204. | 4. الدي والذي ع. 7. ك. Cor. Cor. XX, 11. | 14. Cor. XXVII, 8. 17. ويقيع : m. p. rat 20. Cor. XLI, والله معالى لا يوصف بشي من ذلك) 8. Cor. العران rat 20. Cor. XLI, sic, marg. عصرت : كان بعموت : كان بعموت : كان بعموت : 10. Cor. XLVI, 10/11. | 21. 29/30. 13. الله قال و القول : M Z. - Cor. XIX, 53/52. - 24. قال و القول : mod. de ق - Cor. passim. - Cor. passim.

و ﴿ إِنَّا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ . وتحاطب ذرَّيَّة بني آدم ﴿ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبُّكُمْ قَالُوا بَلَّى ﴾ وهم في المدم وهل سنع الله تمَّع كلامهم ذلك الوقت في حين عطابه لم ، أم لا . وآلة القدرة ، وآلة النظر ، وآلة المنظور إليه . لأنكم أثبتُم أنَّ الله تَع يُرَى يوم القيامة ؛ وأنَّه يُرَى ويُسمَع فيازه كم أن تثبتوا له آلة [7 6 376] السمع والبصر . وكلّ ذلك لا تلزموه أنفسكم ؛ فلم يلزمنا ما قلتموه ولو جاز أن يُقال إنَّا لم نجد في الشاهد حروفًا إلَّا مِّن له أدوات فيجب في الغائب مثله ، لَجاز لنا أن نقول إنَّا لم نعفُل في الشاهد علمًا إَلَّا من أحد طريقين : إمَّا ضرورة ، وإمَّا 6 استدلالًا فكذلك يجب أن بكون علم الباري سمح. وذلك عين الخطأ

فإن قيل إنَّ المانع من أن يكون كلام الله تع بحروف هو أنَّ الثاني من الحروف متأخّر، والأوَّل متقدَّم والقديم لا يجوز أن يسبق بعضه بعضًا فثبت أنَّ الحروف مخلوقة ؛ لأنَّها 9 مترتّبة في الوجود قيل . هذا يبطل عليكم بقول الله سَمَ لآدم ولعيسى اكُنْ ، ومعلوم أنّ آدم خُلق قبل عيسى فإن قبل: إنَّما قال لآدم ولعيسى وكُنُّ ، في الأوَّل بقدم الوجود لآدم قبل عيسى ؛ ولم يتقدَّم القول بعضه على بعض قيل: هذا باطل لقوله تَع : ﴿ إِنَّمَا مُولِّنًا ١٤ لِغَيْءِ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ فَبَكُونُ ﴾ ولا يخاو أن يكون جميع ما في الدارين شيقًا واحدًا ، أو أشياء كثيرة فإن كان شيقًا واحدًا ، فإنّ دليل الشرع والعقل عنع ذلك ، ويُثبت أنَّ جميع ما في الدارين أشباء عدَّة وكلُّ شيء منها قال الله له وكُنْ ، ولا بدُّ أن يخلق شيئًا 15 بعد شيء. فيكون [Z fo 38a] «كُنْ ، والذي هو القول لكلُّ شيء، منفردًا من القول للشيء الآخر وذلك متنع أن يكون في حالة واحدة ، في ساعة واحدة لأنَّ الله تَع ﴿ خَلَقَ ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَّا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ﴾ وقوله نَّع اكُنْ؛ لا يستغرق زمان ستَّة أيَّام لشيء واحد وهذا 18 هو المحال بعبنه ويبطل ما قالوه بقوله تم ﴿ كهيمص ﴾ ولا يخلو أن تكون حروفًا متوالية ، أو غير متوالية ؛ أو هي قرآن أو غير قرآن ؛ أو المنطوق به منها غير المفهوم، أو هو المفهوم منها فإن كانت متوالية ، بطل ما قالوه وإن كانت غير متوالية ، فيعكسونها في القرآن ؛ 21 وذلك أن يقولوا وصعيهك ، وهذا إن بلغوا إليه كفروا الأنَّها إن كانت قرآنًا ، لم يجز تغييرها ؛ وإن لم تكن قرآنًا عندهم ، كفروا لأنَّهم نفوا أنَّه من المصحف المجمع على ما فيه ثمَّ نقول : هل يُغْهَم من الحروف التي في أوائل السور غير ما يُنطَق به منها ، وهو قراءتها ؟ .24

XVI, 42/40. 13. Ici, nous avons supprimé du texte jusqu'à symme! 17. Cor. XXV, 60/59. | A peu près trois lignes qui ont été, croyous-rous, in- 19. One. XIX.-1. 22. 36 s.m. p. (1/4) rat. |

1. Cor. passim. -- Cor. VII, 171/172. | 9. متقدم : pour mot, & deux mots près (استدلوا) au lieu de واستدارًوا marg. أ (أم au lieu de وأم au lieu de واستدارًوا marg. أ أيكون فا بقدم 12-13. De معدم فيان فالوا: المفهوم غير المنطرق يه ، لزمهم أن يثبتوه ويظهروه ، لكي نعلمه كما علموه وإن كان هو المنطوق به منها ، فلبس يُنطَق إلا بحروف مقطّعة ، فثبت أنها قرآن ، وبطل أن تكون منطوفة ولأن الله تع لا يخلو من أن يكون قال هو آلم كه ، أو لم يقل فإن قال ، فهو قوله ؛ وقوله غير منظوف وإن كان لم [يقل] ، فيجب أن يمحوها من المصحف ، ويسقطوها من القرآن وإن اللغوا الى هذا كفروا .

وأمّا منعهُم بنزول القرآن، وأنّه لم يفارق الذات، [386 27] فإنّهم استدلّوا على ذلك بأنّ النزول هو الظهور في لسان العرب ، والقرآن هو الجمع في لغتهم ، وإنّما سُمّي بذلك مجازًا وهذا كلام غير صحيح لأنّ النزول إذا كان هو الظهور ، فالمعى القائم بالذات لم يظهر لأنّ ظهوره يخرجه عن أن يكون قائمًا بالذات ؛ لأنّ دليل العقل عنع من ذلك فإن قيل وما في النفس تسميه العرب كلامًا ؛ وأنشدوا بيت الأعطل ؛ واستدلّوا بقول الله تَع في فَأَشَارَتْ إلَيْهِ في ، والاشارة كلام ؛ وبقوله نتم في فَأَلَّارَتْ إلَيْهِ في ، الأسرار فكلامًا ، وبقوله نتم في فَالَ آيتُكُ ألّا تُكلّم النّاسَ فكلافة أيّام إلا رَمْزًا في ، وأنّ الله تَع سمّى الرمز كلامًا ، فكذلك بجب أن يكون المنى القائم بالذات كلامًا

فالجواب عن جميع ما أوردوه هو أنّ الظاهر لا يجوز أن يكون قائمًا بالذات لأنّ الظاهر هو الذي يُسرَك بالحواس ؛ والقائم بالذات لا يُدرَك بها. فإن قبل: لا نسلّم أنّ كلام الله تم يُدرَك بالحواس قبل هذا يبطل بالمفهوم فإنّه لا يُفهم إلّا بالحواس فإن قبل أنبرونا كيف يكون النزول من غير انتقال وانفصال قبل يكون كروبة من غير حصر تكييف ، وكالنداء بغير صوت ولا حرف ولا إلهام وجوابكم عن هذا هو جوابنا لكم فأمّا بيت الأخطل ، فلا حجة فيه لأنّه ليس مجمع [عليه عند] أهل اللغة وأمّا الدليل أنّ بعيم أهل اللغة وافقوه على ما قال ، فيحتاج المحتج بقوله أن يقيم دلالة تدلّ على أنّ جميع أهل اللغة وافقوه على ذلك ، فإن وضعوا [36 7] صبغة تدلّ على ما قالوه ، وذلك معدوم من وصفهم ،

21 بطل الاحتجاج بقول الأخطل

وأمًّا قولهم إنَّ القرآن هو الجمع ، واستدلّوا بقول العرب ، فالجواب عنه كالجواب عن قول الأخطل شمَّ نقول : يبطل هذا بقول الله تَع ﴿ إنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْ آنَهُ ﴾ فذكر الجمع ، وذكر القرآن فلو كان القرآن هو الجمع ، لم يجز أن يقول ﴿ إنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْ آنَه ﴾ لأنَّ التأكيد لا يُعطَف ولأنَّ العرب تقول ﴿ خَرَجَ القَوْمُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ أَكْتَعُونَ ، ولا يعطفون ذلك *

3. نال : marg. هـ Cor. II, 1. الله : واشد : واشد : واشد : طلق : ditt., rat. - Cor. LXXV, 17. - ح. - Cor. XIX, 30/29. الم : Cor. III, 36/41. | Cor. LXXV, 17. عطاموا : يعطاموا : يعطاموا : يعطاموا : كرويا : ك

21

بالواو . فشبت أنَّ الجمع معى غير القرآن فأنَّا قوله ﴿ فَأَمَّارَتْ إِلَيْهِ ﴾ ، فالإشارة عندنا غير الكلام الأنَّ المصلِّي يُحرِّم عليه الكلام ، وتبطل صلاته وإنَّما كان ذلك معجزة لمربع ، وبراءة لما ، لكي يفهمهم الأنَّها أتت بولد من غير أب ؛ فكان قوله براءة لما فصدَّقوا ذلك فأشارت 3 أن اسألوه وليس هو عندنا كلام كما أنّ الاشارة لا تُسمَّى قراءة ، ولا تلاوة ولأنَّها قــد تُفْهَم ، وقد لا تُفْهَم ولأنّ الأخرس لا يتكلّم وهو يشير ، وتُفهم إشارته ، ولا بُعَدّ متكلّمًا وأمَّا قُولِه تَمْ ﴿ آبَتُكُ أَلَّا تُكُلِّمُ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَبُّامٍ إِلَّا رَمْزًا ﴾ ، فاستشى الرمز من الكلام و[أمّا] 6 قولم إنَّ المستثنى لا يكون إلَّا من جنس المستثنَّى منه ، فهذا تمييز غير مسلَّم لأنَّ الاستثناء عندنا يجوز من غير الجنس كفوله تمَّع: ﴿ فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴾ ﴿إِلَّا إِبْلِيسَ ﴾. وإبليس ليس من جملة الملائكة. والرمز عندنا ليس (396 ؟] هو من جنس الكلام وقال تمّع: و ﴿ الْمُصْ ﴾ ﴿ كِتَابُ أَنْزِلَ إِلَيْكَ ﴾. وقال تَع ﴿ آلَرَ كِتَابُ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ ﴾. وقال تم : ﴿ وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلُ رَبُّ الْعَالَيِينِ ﴾ ، ﴿ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الأمينُ ﴾ ﴿ عَلَى قَلْمِكَ ﴾ وقال - عز وجل :﴿ إِنَّا سَمِعْنَا كِتَابًا أَنْزِلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَى ﴾. وقال تَع : ﴿ إِنَّا أَنْزُلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴾. وقال تم :﴿ لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا ٱلْقُرْآنِ عَلَى جَبَلٍ ﴾ والمعى القائم بالذات لا يُخبَر عنه بهذا ، ولا يُشار إليه بهذا

تم الفصل بحمد الله وعونه .

0. - Cor. XV, 31. 9. ilr : add. | 10. Cor. VII. 1. | 13. Cor. LIX, 21. 1. - Cor. VII, 1/2. - وقوله : وقال - Z. - Cor. XIV, 1.

1. Cor. XIX, 30/29. | 6. Cor. III, 36/41. | 6-7. 11. Cor. XXVI, 192. — Cor. XXVI, 193. | 12. Cor. Z. | 8. Cor. XV, XXVI, 195. — Cor. XLVI, 29/30. — Cor. XCVII, وهذا: فهذا ... 5 وقوله و[أمّا] قولم

[Z fo 45a] . Lai

وأمًا دعوى الأشاعرة موافقة أحمد بن حنبل رضة فباطل أين هم عن قول أحمد رضة : ومن قال لفظى بالقرآن مخلوق فهو كافره ؟

قَالُةً عبدالله بن أحمد بن حنبل قال أبي تكلّم الله بصوت وقال : لا ينكرُ هذا إلّا الجهميّة وقال عبدالله سألت أبي عن رجل قال : التلاوة مخلوقة ، وألفاظنا بالقرآن مخلوقة ، والفاظنا بالقرآن مخلوقة ، والفاظنا بالقرآن مخلوقة ، والفرآن أغير مخلوق فقال . هذا كافر ، وهذا فوق المبتدع ، وهذا كلام الجهميّة ومن وافقهم . وقال أبضًا فيا رواه عنه صالح ابنسه وابن عمّه حنبل قال الله _ تبارك وتعالى ﴿ وَإِنْ أَحَدُ مِن الله عنه من الله ، والنبيّ سمعه من الله ، والنبيّ سمعه من الله ، والنبيّ سمعه من جبريل ، وسمعه الصحابة من النبيّ صلّعم

وقال إمامنا أحمد لأي أحمد الأسدي «يُوجَّه القرآن على خمس جهات حفظ بالقلب، وتلاوة باللسان ، وسمع بأذن ، وبصر بعين ، وخط بيد » [قال الأسدي :] فأشكل علي قوله ، وبقيت في ذلك متحيرًا فقال لي : «ما حالك ؟ القلب مخلوق ، والمحفوظ به غير مخلوق ؛ والإندن مخلوقة ، والمسموع إليه غير مخلوق ؛ والبسد مخلوقة ، والمنطوط بها غير مخلوق ؛ والعين مخلوقة ، والمنظور إليه غير مخلوق ، قال مخلوقة ، والمنظور إليه غير مخلوق ، قال فقلت : «يا أبا عبدالله ! العين تنظر الى السواد والورق ، فقال لي «مَهْ ،

أصبح شيء في هذا حديث ابن عمر رضة عن رسول الله صاقع أنه قال. [456 o 17] لا تسافروا بالقرآن الى أرض العدو ، ولم يذكر حبرًا ولا ورقًا وهل نهاهم إلّا عن الحروف المضمنة فيه ؟ والأشاعرة تقول إنّ جبريل لم يسمع كلام الله من الله والقراءة عندهم والتلاوة والكتابة مخلوفة والقرآن صفة قائمة في نفس المتكلّم ، لا يظهر لأحساس المكلّفين وإنّما الأصوات والحروف حكايتها واعتملوا على نفي الحروف والأصوات بأنّ الحروف متغايرة مختلفة. والألف غير الجبي ، والميم غير العين ؛ والقديم لا يتغير أن ولا يختلف ؛ لأنّه ذات واحد ولأنّ الأصوات تحتاج الى اصطكاك أجرام والحروف تحتاج الى مخارج مخصوصة من مجوفات الأجسام والباري تم ليس بجمع ، ولا ذي آلات ولهوات فبطل أن يكون الكلام إلا وصفًا قائمًا . 24

اللمس mod. de بنفس 24 : المكالمين 19. | marg. | 19: من الله 24. m.p. eff. 21. واحدة sic, au lieu de

وهذا باطل والجواب عنه من وجوه : أحدها من حيث اللغة ، والثاني القرآن المرتب بظهوره على اللغة ؛ والثالث السنّة ؛ والرابع أدلَّة العقول

أمَّا طريق اللغة ، فإنَّه إجماع أهل اللسان على أنَّ الممسك عن الحروف والأصوات ، من و غير آفة ، ساكت ، وإن كان مكن أن يكون متفكّرًا فلو كان الكلام هو التصوير في النفس، لكان المتفكّر أحق بتسمية الكلام من الـذي يظهر منه الحروف والأصوات ؛ ولَوجب أن لا يُسمَّى القارئ غير المتفكِّر فيا يقوله ؛ ولَوجب أن يكون المعتبر متكلَّمًا الأنَّــه على أصلهم 6 متكلِّم ؛ أو سقط عنه تسمية الاعتبار والتفكِّر وان لم يَبُّدُ منه النطق ؛ وإنَّما قام منه فكر

[6046a] في النفس وأجمع فقها، شريعة الإسلام على أنَّ من حلف لا يتكلِّم ، فتفكَّر ، لم يحنث وبخلاف هذا ، من ظهرت منه الحروف والأصوات سُمّي متكلّمًا ، وإن لم يكن له فكر ولا تنزوير و

ولا اعتبار ولهذا سمّى الله الأيدي والأرجل متكلَّمة بقوله :﴿ وَتُكَلِّمُنَا أَبُدِيهِمْ ﴾ ؛ لكونها تنطق بالشهادة عليهم ، وإن لم يُوجَد منها فكر ، ولم يكن لها نفس يقوم بها الكلام الذي يشبرون

إليه الأشاعرة ولهذا قال الله _ عزَّ وحلَّ : ﴿ وَلَا يُكَلِّمُهُمُ ٱللَّهُ يَوْمَ ٱلْقِيَّامَةِ ﴾ ولا يخلو أنَّه سَح 12 وتتم يريد : لا يسمعهم صوته ، أو لا يكون في نفسه كلامًا لهم . لا جائز أن يريد لا يكون في نفسه كلامًا لهم 'لأنَّ عند الأشعريُّ أنَّ كلام الله ، الذي هو وعيد الكفَّار وأمرهم ونهيهم ،

هو قائم في نفسه اليوم، ويوم القيامة، وكلّ يوم من أيّام الأبد، لا يزول عنه . لم يبتَي إلّا 15 أنَّه أراد لا يسمعهم صوته فلبت أنَّ كلامه تمَّع هو الصوت السموع بالمعاني المخصوصة ليقع به الفهم . فهذا دليل اللغة

وأمَّا دليل الكتاب، فقوله تمَّع:﴿ حَتَّى يَسْمَعُ كَلَامَ اللهِ ﴾ فستى الذي سُمع من القارئ 18 كلامًا له وعند الأشعريّ أنّ المسموع ليس بكلام وإنّما الكلام هو المعنى القاتم بالنفس. وهذا خلاف ظاهر لنصَّه سَح وتَّع وقال تَم ﴿ وَإِذْ نَادَى رَبُّكَ مُوسَى ﴾ الى قول ﴿ إِنِّي أَنَا اللَّهُ ﴾ وقال : ﴿ وَأَنَا اخْتَرْتُكَ فَأَسْتَمِعُ لِمَا يُوحَى ﴾ فقرن النداء بالسمع . ومعلوم أنَّ السمع لا يحلُّه 21 شيء سوى الصوت ؛ سبِّما وقد قرن به النداء ، والنداء لا يكون إلَّا صوتًا ولقد وردت به السنّة والآثار أكثر من أن بُحصَى منه ما رُوي [46b] [4 أنَّه نادى تمَّ بأعلى صوته ويل للأعقاب من

: فقوله 18. | 3. كا : أو 2. | 13. كا 15. Cor. II, 169/174. | 13. كا يحب: يقوله ولكرجب: والوجب: والوجب: والوجب de - Y, avec Y rat . - 27 : m. p. (36) rat. 7. اسمية : m. p. (اسم) rst. | 10. Cor. XXXVI, Cor. XXVIII, 30. — تسمية : كانس : السماي : الس

45 Z. — Cor. IX, 6. | 20. Cor. XXVI, 9/10. —

النار! وما رُوي أنَّه صلَّع رفع صوته بالتلبية وأشباه ذلك كثير. وفي سياق الآية قوله : ﴿ إِنِّي أَنَا اللهُ ﴾ ولا يقول غير الله ، أنا الله ، إلا ويكون كاذبًا كيف وقد حص الله ذلك بقوله : ﴿ وَمَنْ يَقُلُ مِنْهُمْ إِنِّي إِلَهٌ مِنْ دُونِهِ فَلَالِكَ نَجْزِيهِ جَهَنَّمَ ﴾ ؛ وقد عنف نبيًّا من أنبيائه بقوله ﴿ أَأَنْتَ فُلْتَ لِلنَّاسِ أَتَّخِذُونِي وَأَمِّي إِلْهَيْنِ مِنْ دُونِ ٱللَّهِ قَالَ سُبْحَانَكَ مَا بَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقَ إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ ٱلنَّبُوبِ ﴾ وقال سَح وتَعَ :﴿ وَلَسْمَ ﴾ ، ﴿ نِلْكَ آبَاتُ ٱلْكِتَابِ ٱلنَّبِينِ ﴾ فذكر ــ جلّ جلاله _ حروفًا ، وكني عنها بأنَّها آيات الكتاب وغير ذلك

وأمَّا من أُجهة السنَّة ، فما رواه البخاريِّ في كتابه الصحيح عن عبدالله بن أنيس أنَّ النبي صلَّع قال يحشر الله العباد حفاة عراة بُهمًا ، فيناديهم بصوت يسمعه من بعُد كما يسمعه من قُرُبِ أَنَا الْمُلِكُ أَنَا اللَّهِيَّانَ! وذكر عن عبدالله بن مسعود أنَّ النبيِّ صلَّعم قال : اقرأوا الفرآن تؤجروا عليه بكلّ حرف منه عشر حسنات .. الى آخر الحديث وكذلك عرَّج البخاريّ في كتابه الصحيح حديث عبدالله بن عمر لا تسافروا بالقرآن الى أرض العدو وكذلك خرَّجه مسلم وما منع السفر به إلَّا المحروف المكتوبة

وأمًّا من حيث المعقول، فإنَّ ما ليس بحرف ولا صوت وإنَّما هو [374 FZ أفي النفس، فقد انفرد بتسميته في الشاهد. وهو كونه فكرًا ووسوسة وخاطرًا وغير ذاك مَّا يهجس في النفس ولأنَّه يستغيّ بإرادة الإحداث للأصوات المضمّنة الأمر والنهي عن الكلام القائم في النفس، فإنّ الذي يشير إليه هو هذه الحروف المخصوصة والأصوات المسموعة المنضمنة المعاني المفيدة فلا معى لتسمية الشيء الواحد باسمين وقد يُوجَد الاجتزاء بأحدها عن الآخر وأمَّا ما ذكروه من أنَّ الحروف تتغاير وتختلف، فذلك يوجب حدثها، فبطل على الأشاعريِّ بنفس كونه أمرًا ونهيًا ووعدًا ووعيدًا وليس الأمر هو النهي ، بل هو ضدَّه لأنَّ الأمر استدعاء الفعل ، والنهي استدعاء الترك فما هربت منه الأشاعرة وقعت فيه الأنَّها هربت من إثبات الحروف خوف التغاير ؛ ووقعت في تغاير الكلام بكونه خبرًا واستخبارًا ووعدًا ووعيدًا وأمرًا ونهيًا . فإن كابرت الأشاعرة وقالت ، ليس الأمر غير النهي ، ساغ أن يُقال لهم ، إنّ الألف ليس بغير الجم ،

(أمو الحديث : m. p. أرض Z. — سافرا : تسافرا : المافروا . XXI, 30/29. | 4. Cor. V. 116. | 6. Cor. XXVI, 1. المواجد على المافروا . XXI, 30/29. --- Cor. XXVI, 1/2. 9. بيوسل : s.p. Cf. Ibn Hanbal, rat. 16. والم على على الم على الم على الم على الم على الم Musuad (Le Caire: Imp. al-Maimaniya, 1913), vol. عنفس لكويه ; بنفس لكويه ; بنفس كويه III. p. 495 (lignes 11-12), et Taj al-'arûs s.v. et:

وسائل في القرآن

70

وهذا ركوب الجهالات ولأنّ الأشاعريّ قد أثبت الصفات من العلم والقدرة والحياة والإرادة والكلام والوجه واليدين والسمع والبصر وكلّ واحد من هذه الصفات ليس هو الآنحر، ولم يدخل فيه التغاير والاختلاف وكذلك ههنا

وأمّا قول الأشاعرة إنّ إنكارنا الحروف والأصوات خوفًا أن يؤدّي الى إثبات الجسم والأدوات والمخارج [476 27] المخصوصات، وذلك يستحيل على القديم، واستحال ما لا نحتاج إلى إثباته، فالمط لأنّه قد لزم الأشاعريّ مثل هذا في إثباته قائمًا بالنفس فإنّ ما يكون في أنفسنا نحن وأنّما هو محتاج الى محلّ يقوم به من آلات التخيّل والفكر ، وهو القلب والرأس والثيء المخصوص الذي يتعاهد على إحداث الفكر فإذا أثبته في النفس، ولم يخرج الى آلات التفكّر في حقّنا وما يقوم بأنفسنا ، هذا ما نثبته كلامًا على حدّ ما نعقله، لا بآلات وأدوات ولا انفصال والمنا الله المدال المالة الموقيل والمذيان والتدليس على من يعجز عن إقامة البرهان والله الموقى للصواب،

by an old the form of the state of the state of the state of

لا با لالات مع المحمولة : بالله على : الله ي الله على الله على ... ع المتحولة : يستحيل . على ... ع المتحولة : يستحيل . على الله على ... على الله على ... على المحلول . المحلول على ... على المحلول على ... على المحلول على ... على المحلول على ... على المحلول عل

TO STATE OF THE PROPERTY AND A PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE

قاأت الأشاعرة بالنهجم على تأويل المتشابه ، وصرف الأحاديث عن ظاهرها بالرأي ، وحكم العقل خلاقيُّ الشرع وذلك خطر عظيم ، وغرر جسيم ، وإثم موبق ، ودخول فيمن قال الله _ عز وجل - في حقه ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْعٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِهَاء الْفِئْنَةِ وَابْتِهَاء تُأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللهُ ﴾

والأشاعرة تقول: قرأت بقوله كذا وكذا وهذا دخول يجب ما أوجب الذمّ من الله سَع ونَعَ فَمَدْهِبِ السَّلَفِ وَانْمُةَ الخَلْفِ الإيمانِ بِالأساءِ والصَّفَاتِ تَوقيفًا لا يَخْرِج عن ظاهرها الى تـأويل دليل العقول وشواهد النظر ، ولا يقوم على تفتيش صفاته التي وصف بها نفسه ، ووصفه بها رسوله، (38 76 أو تلقُّتها الصحابة والقرابة بالإعان بها والتسليم لها، من غير ردٌّ لها ولا تأويل لها، كما أبادعت الأشاعرة والكلابيّة ومن وافقهما من المبتدعة

وقد علموا بنأنَّ النقل لمَّا وصل إليهم أنَّه عَم لمَّا سُئل عن الروح أهو شيء مخلوق يناله الحديث ، قال الله له ﴿ قُلِ ٱلرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ .بِن ٱلْعِلْمِ إِلَّا قَلِيكَ ﴾ فلمّا سد عنهم علم باب صفة الروح من أوصافنا ، فبأن عنع من تفتيش وصفه أولى وأخرى فوجب. أن يُتلقُّاه نسلينًا ، ولا يكيُّفِ فيقول وما اليدان؟ و وما النفس؟ ، و وما المجيء؟ ، و وما الإنيان؟؛ و وما الوجه؟؛ و وما السمع؟، و وما البصر؟، و وما النزول؟، و وما الضحك؟، وجميع الصفات التي نقلها الثقات والأثمة الأثبات فيكون سؤالنا عن أوصافه بعد كتمه هذا وصفًا من أوصافنا غباوة وجهلًا بل نقول كها قال ، ونمسك عمّا وراء ذلك ولو قلمنا على أخذها بقباس أفعالنا ، جاء من هذا الكفر المحض فإنَّ من بهي فأتقن ثم هدم ، وجمع ثُمَّ فرَّق ، وأمكن من مخالفته [.] فانظر إبليس ؛ مع عامه بأنَّ أنظاره تعود بفساد أكثر خلقه ، ومخالفة أكثر أوامره وهذا جميعه من الواحا. منّا سفِّه ؛ وهو ــ جلّ وعزّ ــ منه حكمة _

فإذا كانت أفعاله كذا لا بقوم لها تأويل ، ولا يصبح في العقل لها تعطيل ، كان غاية أمرنا النسليم فأوصافه أولى لأنَّ مفعولاته مخلوقة وأوصافه قديمة ولأنَّ الأشاعرة لا يخلو أن تقول السدقت النقلة فيا [48b °7] روته من أخبار الصفات، أو كذبت فإن كان صدقت، وجب

3. الشرع ! m. p. (المتشابه) rat. | 4. Cor. 111, 5/7 إبدعة : أبدعت . 10 \$ لأ فهوءوا : ولا يقوم .8 ت الكلاية : والكلاية : والكلاية : والكلاية : والكلاية الكلاية على 12. Cor. XVII, 87/85. avec Y rato فا ولا صافه mod de : فأوصافه . 22 إولا واحرا: أولى وأجرى - . rat (بان) . m. p. بنع . 13

. . . وما المحمى : وما المجرع - . . . ومن النفس : وما النفس . 14 . 17. غبارة : ms. 19. [...] : Ce passage semble être lacuneux, sans que soit le sens tout à fait perdu.

المصير الى ما قالته ونقلته ، وتُرك تـأويله ، وأُمّر كما جاء ، على ما جاء من ظاهره وإن كانت النقلة كذبت ، وجب ترك ما قالت ولم يجب تـأويله

أ ووجدنا رواة أخبار الصفات أنمة السلمين وصدورهم والمرجوع اليهم في الفتاوى وجميع 3 أمور الإسلام ، _ كسفيان الثوريّ ، ومالك بن أنس ، والحمّادين ، وسفيان بن عييسة ، والأوزاعيّ ، واللبث بن سعد ، وعبدالله بن المبارك ، وأحمد بن حنبل ، والشافعيّ ، وسحيى بن

معين ، وابن عبيدالله بن سلام ، والحميديّ ، وأبي بكر بن أبي شيبة ، وإسحاق بن راهويه ، 5 وأبي داود السجستانيّ ، والبخاريّ ، ومسلم ، ومحمّد بن يحيى الذهليّ ، وعبدالله بن أحمد بن حنبل ، وأبي زرعة الدمشقيّ ، وأبي عبد الرحمان النسائيّ ، وأبي عيسى الترمذيّ ، وإبراهيم الحرسيّ ،

وعثمان الداريّ ، والمروذيّ ، والأثرم ، وأبي بكر بن أبي عاصم ، وابن خزيمة ، وعبدالله بن أبي داود ، و وعبد الله وعبد الله وعبد الرحمان بن أبي حاتم ، وأبي بكر الأنباريّ ، وأبي سلمان البسيّ ، والدارة طبيّ ، وعبد الله وعبد مؤلاء من الحفاظ الأثبات ، .. هم والله صرح البلاد ونور العباد فغير جائز أن مكون خيرهم وآلا صحيحًا

وقد ذكر أبو بكر بن الأنباريّ عن عبدالله بن مسعود وابن عبّاً وله تّع : ﴿ وَمَا ۚ يَعْلَمُ الْحَالِمُ لَهُ الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنًا بِهِ ﴾ . قالوا كلّهم بأجمعهم الواو 1260 126 الاستثناف ، وليست عاطفة ، وكذلك قال الفرّاء ، وأبو عبدالله . وذكر أبو سلمان البسيّ أنّ 15 الوقف النام في هذه الآية عند قوله ﴿ إِلّا الله ﴾ ، وما بعده استثناف وحُكي في ذلك قول ابن مسعود ، وابن عبّاس ، وعائشة ح

وقال إمامنا أحمد بن حنبل رضة: لا نزيل عنه صفة من صفاته لشناعة شنعت وقال 18 أيضًا: قلب المؤمن ببن أصبعين من الرحمان وقال: خلق آدم على صورته، وخلق آدم بيده كلّ ذلك يقول إنّه بورود الحديث به وقال أيضًا في الأحاديث التي تروي أنّ الله ينزل الى

السهاء الدنيا ، وأنَّ الله يضع قدمه في النار ، وما أشبه ذلك: نوَّمن به ونصدَّق به بلا كبف ولا 21 معى ؛ ولا نردِّ شيئًا منها ؛ ونعلم أنَّ ما جاء به الرسول حقّ إذا كانت بأسانيد صحاح وقال أيضًا ؛ يضاً الله ولا نعلم كيف ذلك إلّا بتصديق الرسول وقال، أيضًا ؛ إنَّ المثبّهة تقول

ويد كيدي ، و وتُقدم كقدمي ، ، ومن قال ذلك فقد شبّه الله بخلقه . وقال ابضًا : من قال إنّ 24 الله خلق آدم على صورته ... على صورة آدم ... فهو جهميّ ، وأيّ صورة كانت لآدم قبل أن يخلقه .

13. Cor. 111, 5/7. | 16. Cor. 111, 5/7. | 18. تعالم : معالم كا إلى الشبه الشبه (21. المربة على المربة) rat.

رقال إسحاق بن راهويه: قد صبح عن رسول الله صلّعم أنّ الله خلق آدم على صورة الرحمان، وإنّما علينا أن ننطق به وقال ابن قتيبة: إنّ الذي عندي ـ والله أعلم لي أنّ الصورة ليست بأعجب من اليدين والسمع والبصر والأصابع والعين وإنّما وقع الإلْف [496 27] بها لمجيئها في القرآن، ووقعت الوحشة من هذه لأنّها لم تأتنا في القرآن، ونحن نوّمن بالجميع. وذكرها أبو عيسى الترمذيّ في كتابيّه وقد ورد عن رسول الله صلّم روايات كثيرة، منها روية الربّ يوم القيامة ؛ وذكر القدم وما أشبه هذه الأشياء والمذهب في هذا كلّه عند أهل العلم مثل سفيان ، ومالك ، وأبن المبارك ، ووكبع ، وابن عبينة ، وغيرهم أنّهم قالوا أمرّوها ، ولا تقولوا وكيّف ؟ وهذا أمر أمل العلم الذي اختاره وذهبوا إليه ـ وبالله التوفيق

9 والحمد لله على فضله وأياديه أوّلًا وآخرًا ؛ وصلّى الله على سيّدنا محمّد وآله وصحبه وسلّم تسليمًا كثيرًا

z ودكر : وذكرها . ا

66

GEORGE MAKDISI

[12

ABRÉVIATIONS ET SIGNES CONVENTIONNELS

add. ajouté;

alt. ms. d'une autre main;

Cor. Coran;

D. Manuscrit 5501 de la Bibliothèque Chester Beatty à Dublin;

ditt. dittographie; eff. effacé;

encr. taché d'encre;

incert. incertain, leçon douteuse;

marg. en marge; mod. modifié;

m.p. () rat. mot(s) précédent(s) () raturé(s) (avec, entre parenthèses,

les mots raturés, mais lisibles);

S. Muhtasar as-Sawā'ig d'Ibn Qaiyim al-Gauzīya, II, 325-327;

s. acc. sans accord grammatical; s.p. sans points diacritiques;

sic. leçon indiquée;

v. voir;

les mots rétablis par l'éditeur pour combler une lacune sont mis

entre crochets;

une ellipse dans le texte indique l'absence d'un ou de plusieurs mots.

ABRÉVIATION DES FORMULES ET EULOGIES USUELS

سبحانه سَمِ تمالی تَع صَلَّى الله علیه وسلَّم صَلَّعَم وحمه الله وحَه علَیه السلام عَمِ وضی الله عنه : وضی

Nous avons modifié l'ordre des opuscules dans le manuscrit de la Zāhirīya. Notre texte arabe commence donc avec l'opuscule du manuscrit de la Zāhirīya, *Hadiţ 245*, qui correspond à celui du manuscrit Chester Beatty 5501, et dont la première partie se trouve dans IBN QAIYIM AL-ĞAUZİYA, *Muḥtaṣar aṣ-Ṣawā'iq*, II, 325-327.

The state of the s

de ce qu'a dit Ibn 'Aqil'» (1). Ibn al-Gauzi a été critiqué par d'autres hanbalites pour avoir été, avec Ibn 'Aqti, partisan du ta'wil (interprétation métaphorique de certaines données du Coran et du hadit). Nous citons ci-après ce texte auquel nous esperons revenir un

عن نصرك أفأخرج أنا من الإلهيّة إذا هلك هؤلاء ؟ وهذا قبيح من ابن عقيل الأنّ رسول الله صلّم نم برد أنَّ الحقّ بخرج عن أن يُعبَد ؛ لأنه قادر أن يخلق غير أولفك إذا علم الرسول صلّم أنه لم يخلُ الزمان من عابد فكأنّه يقول: لقد لقيت شدائد حتى استصلحت فيصعب على استصلاحهم، في مثل هذا المعنى

ولقد حكيتُ مثل هذا للوزير ابن هبيرة فتعجّب وقال سبعان الله إ لا با. لكلّ عالم من هذوة وإنِّي حكيت هذه الحكاية منذ سنين فما زال العوام والحسّاد المتخرَّصون يقولونها عنّي رلا يذكرون ابن عفيل والرجل قال عن الهشرة نبِّتهم في ذلك فترك الناس ذكر ثمانية ولازْمُوا أبا بكر وعمر في الحنَّة اتَّفاقًا على ما كانا عليه ۖ وإنَّما يتشفَّى الحاسد والختاظ متَّي بهذا وأذا أبرأ الى الله مَّا قاله ابن عقيل وإنَّما رددت عليه لما بيِّنت من الدليل فحُمل على المخلاف وإنَّ جماعة من أصحابنا لهم أقوال في الأصول ولا أعتقدها ؛ إذ لا أصول لها غلا يبحلُ فيها التقليد قال أحمد بن حنبل رضة من ضيق علم الرجلُ أن يقلُّد غيره وقد ترِكَ قُولَ أَبِي بِكُو الصِدِّينَ رَضِّهَ فِي الجدُّ ، وأخذ بقول زيد بن ثابت لأنَّ العالم يتبع الدليل ؛ وسُمَّل أحمد عن مسألة فأجاب بِ ولاه . فعورض بقول ابن المبارك فقال ابن المبارك لم ينزل من السهاء وتند رد الشافعي على مالك ، ومنه استفاد فنعوذ بالله من تقليد الأكابر ! ﴿ فَغُهُمْنَاهَا سُلَيْمَانَ ﴾ [Cor. XXI, 79] وأنشدني محمَّد بن عبدالله

[الطويل]

وَإِذَا التَّوَانِي أَنْكُحَ الْعَجْزَ بِنْتَهُ وَسَاقَ إِلَيْهَا حِين زُوَّجَهَا مَهْرًا فِرَاشًا وَطِيبًا ثُمُّ قَالَ لَهَا اتَّكِي فُصَارَاهُمَا لَا شَكَّ أَنْ يَلِدَا الْفَقْرَا

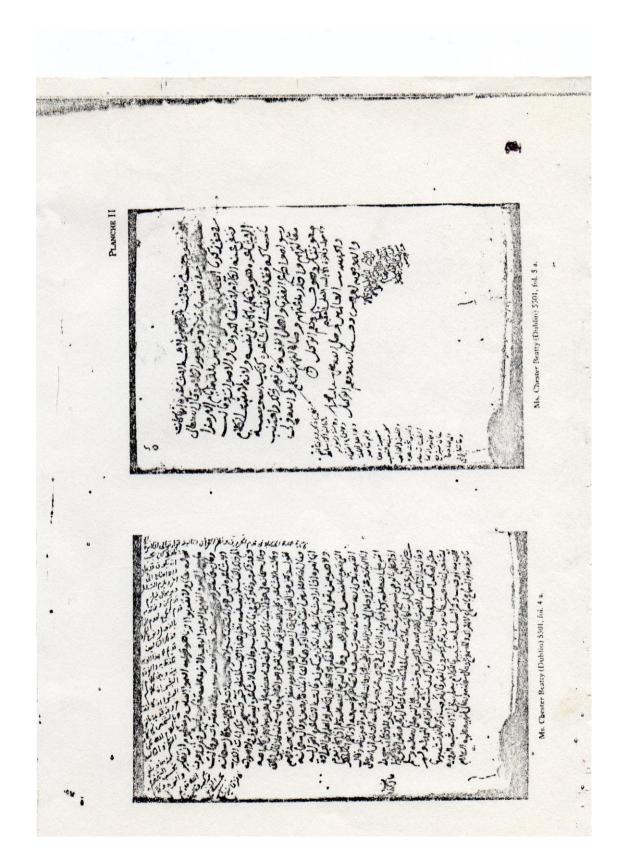
- نمُ مَا وُجِد ولله الحمد والمرَّة -

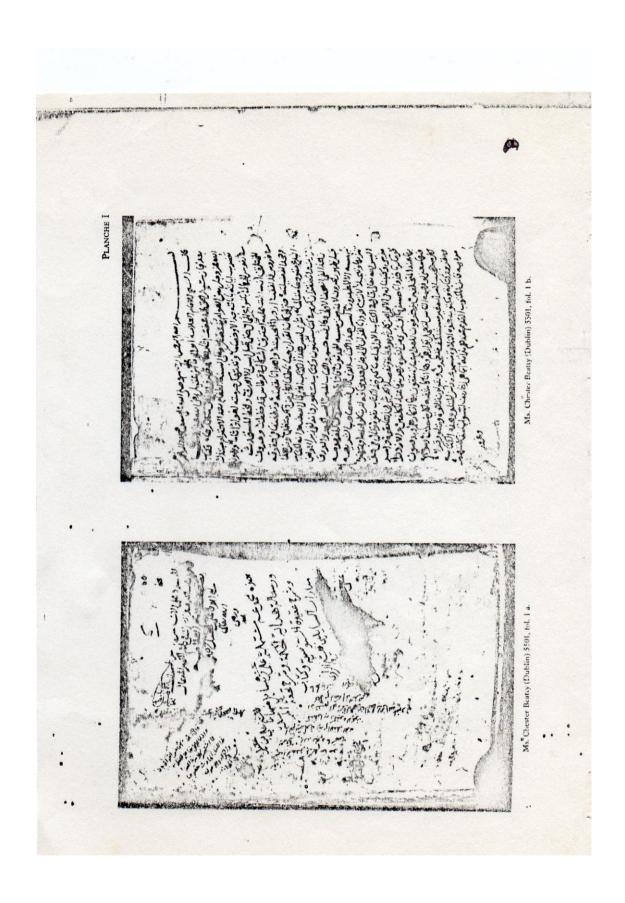
1. ن : m. p. (عن) rat: [7. يَتَنَاهُم ع : n. p.] 8. أَقَامًا : mod., incert.] 12. عن) بعن الماء توك) و الماء توك remplaçant classed ms. 18. Lab ! Lib ms.

MBO . XXIV - 5

⁽¹⁾ Cf. IBN RAĞAB, Dail 'ala Tabaqat al-hanabila, 2 tomes, éd. Muhammad Hāmid al-Fiqī (Le Caire: imp. as-Sunna al-Mohammadlya, 1372/1952-53). I, 414 (ligne 18) où il s'agit de la réfutation d'Ibn 'Agil par Ibn al-Gauzi « sur quelques ques-

tions » (lire: عليه عليه au lieu de : عليه). Cf. aussi (ligne 17) où il sjagit de binduence vi'lhu 'Aqil nur Ibn al-Gauzi : گُلِي الرفاء بن عفيل ، يتابعه في أكثر ما يحد في كلامه





suivants: 10 Risalat Hiddyat al-hikma; 20 Sharh (at-) Tuhfa al-mursala; 30 Sharh (al-) 'Agida as-Sanfisiya; et 4º Kitāb Manārāt as-sa'ilin (sic), ce dernier par aš-Saih ar-Rāzi.

1º Hidāyat al-hikma. C'est un ouvrage d'al-Abhari (m. 663/1264), déjà imprimé (1).

2º At-Tuhfa al-mursala [ilā 'n-Nabi]. C'est un ouvrage du Şūfi Muḥammad b. Fadl Allāh al-Hindi al-Burhanpūri (m. 1029/1620), écrit en 999/1590, sur les principes fondamentaux de la croyance (2). C. Brockelmann cite à son propos un seul commentaire par Ibrāhim al-Kūrāni, (m. 1101/1697), intitule Ithaf az-zaki (3).

30 Sarh al-'Aqida as-Sanūsiya. C'est la 'aqida d'as-Sanūsī (m. 892/1486), dejà imprimée, qui a eu plusieurs abrégés et commentaires, dont certains par l'auteur lui-même. L'ouvrage d'as-Sanüsi dans ce manuscrit est intitulé Kitāb Nubdat at-tauhid, et son commentaire, Zubdat at-tafrid min nubdat at-taunid: ouvrages qui ne sont pas cités dans la GAL de C. Brockelmann (4); donc, ces deux ouvrages ont été jusqu'ici perdus.

4º Manārāt as-sā'ilīn (sic) du Šail ar-Rāzī. Le deuxième mot du titre est fautif. Il s'agit de l'ouvrage Manarat as-sa'irin wa-maqamat at-ta'irin du Saih Sufi Najm ad-Din 'Abd Allah b. Muhammad b. Šāhāwar ar-Rāzi al-Asadī, connu sous le nom de Dāya (m. 654/1256). Un ouvrage sur le même sujet avait été écrit en persan une trentaine d'années auparavant; l'auteur voulut en folirnir un autre pour ses lecteurs de langue arabe (5).

Les sevillets de ce manuscrit ne sont pas numérotés (à l'exception des cinq premiers folios numérotés sur ma demande). En feuilletant le manuscrit, j'ai trouvé d'autres ouvrages qui n'ont pas été cités dans la «table des matières » de la page de titre. Les suivants sont à remarquer (6): l'ouvrage anonyme intitulé al-Maqsūd fi 'ilm ac-sarf, attribué, entre autres, à Abū Hanisa (7); une 'agida en vers par Abū 'l-Qāsim al-Qushairi (m. 465/1072), en 40 vers (mètre: wafir) (8); et une page où il est question d'Ibn 'Aqil, c'est la fin d'un texte dont la première partie est perdue (9).

Ce dernier texte me paraît appartenir à Ibn al-Gauzi (m. 597/1200) qui parle à la première personne, et qui cite le vizir Ibn Hubaira (m. 560/1165). Le texte est important, car, si notre identification est correcte, Ibn al-Gauzi, dans ce texte, se déclare être «innocent

- (1) Voir C. BROCKELMANN, Geschichte der arabischen Litteratur. 1, 464, Suppl. I, 839. Le texte de cet ouvrage dans le manuscrit Chester Beatty 5501 commence au folie 18b.
 - (2) Voir GAL. II, 418, Suppl. II, 617.
- Op. cit., I, 418 et 385-386; Suppl. II, 617 et 520-521. Voir le ms. Chester Beatty 5501, folios 118a - 127b.
- (4) Sur les ouvrages d'as-Sanûsi, voir GAL, II, 250-251, Suppl. 11, 352-356. Ge commentaire, Zubdat at-Tafrid, se trouve entre les folios 129a - 149b du manuscrit Chester Beatty 5501.
- (5) Voir GAL, Suppl. I, 803-804 et HAJI HALIFA, Kattaf istilahat al-funin (Istanbul, 1362/1943), II, 1823.
- (6) En attendant la description du manuscrit entier par M. David James, qui entend préparer un catalogue des manuscrits non catalogués de la Bibliothèque Chester Beatty & Dublin.
- (7) Voir Hayl Hallra, op. cit., II, 1806-1807, et GAL, Suppl. I, 287, II, 657 (nº 25). Le texte de cet ouvrage dans le manuscrit Chester Beatty 5501 commence au folio 104a.
 - (8) MS. Chester Beatty 5501, fol. 7b. (9) Bid., fol. 27a.

folio 4a, écrite de bas en haut, compagneant sur la marge droite, traversant le haut de la page et l'achevant sur la marge gauche, en vingt-six ligues:

إ فائدة: عمدة الحنابلة في قدم الحروف وفظم القرآن وتناليفه قوله تعالى ﴿ إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا [أَرَاد نَيْنًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ] ﴾ [Cor. XXXVI, 82] فافظ وكُنْ ، يجب | أن يكون قديمًا | وإلَّا احتاج اني آخر ويلزم التسلسل وهو محال فيلزم قدم «كُنَّ، ومن قدمه قدم انجميع نفدم القاد [ل] بالفصل ونوع الحروف وذلك التأليف قديم لا هذا الذي إتلفَّظ به والفرق بينه وبين كلام البشر أنّ كلام البشر وإن كانت حروفه قديمة بالنوع لا بالشخص كما كان في كلام الله لكنّ النظم والتأليف فيه حادث بحسب الشخص والنوع وكلام الله قديم تركيبه وتأليفه بحسب النوع فافترقا سيد الشريف (؟)

L'autre est écrite en quinze lignes sur le folio 5a, à la fin du traité, avec une ligne tracéc entro le premier mot de la note et le mot الأشاعرة dans le texte (ligne 6 du folio), pour indiquer qu'il s'agit des As'arites:

أ فهمنا ذلك وعرفنا أنَّهم ما خالفوا كتاب الله ولا سنَّة رسوله أولا إجماع الفقهاء ولا أهل اللغة بل لهم مقاصد صحيحة وهذا كلَّه مبناه النمصَّب وليس تحت هذه الطعنات معان رعلى تقدير أنَّ لها معان فسترجع الى صاحبها ا وخابثها (؟) (١) . الياس

A la droite de cette note, entre les lignes 9 et 10 du foilo se trouve la note suivante 'd'unc autre main : لا حول ولا قوّة إلّا بالله العليّ العظيم Y Et cette note est suivie d'une autre, de la même main, au-desso is de la ligne 11, la dernière ligne du folio, en ce qui me semble être six lignes:

العدمد الله تعالى ببلغ قراءة ومطالعة للعبد الفقير الحقير الحطيط المفتقر (6 mots?) العباد والمسلمين (؟) ... (? mots) | عبده (؟) محمّد سعيد .

Et, finalement, sur la marge droite du folio 4b se trouvent les deux vers suivants, d'une autre main (mètre: basit):

يًا قَارِئُ ٱلْخَطَّ بِٱلْعَنْمَيْنِ تَنْظُرُهُ لَا تُمْلِل كَاتِبَهُ بِاللهِ تَرْخَمُـهُ وَهِبْ لَـــ لَا تُمْلِل كَاتِبَهُ بِاللهِ تَرْخَمُـهُ وَهِبْ لَـــهُ دَعْوَةً لِللهِ خَـــالِصَةً لَــ لَعَلَّهَا فِي مَضِيقِ اللَّحْدِ تَنْفَعُهُ

Revenons à la note, ci-dessus citée, de la page de titre, fournie en guise de table des matières. La première ligne fait mention d'Ibn 'Aqil sans citer le titre de l'ouvrage; il s'agit sans doute du titre de l'opuscule: ar-Radd 'alā 'l-Ašā'ira, etc. Dans les trois lignes suivantes, il s'agit de trois ouvrages cités sans auteurs, et un quatrième, avec auteur. Ce sont les

points discritiques de ce mot sont confus; ce peut être un el'initial, ou médial, ou deux nin. Nous grans

(1) Manuscrit: وخانها ; les deux derniers choisi وخانها dans le sens de «dissimulateur» (cf. Dozy, Supplement oux dictionnaires arabes, 2º éci., Paris-Leyde, 1927, s.v. ----)

part ailleurs dans ces opuscules d'Ibn 'Aqil. Le mot al-'azzdi est, selon le Tăj al-'Artis d'az-Zabidi, une autre appellation des Mu'tazilites (1).

Tout près de ce mot, il y a une note d'une autre main, en quatre lignes écrites de bas en haut: لن تأمّل فيها (un mot?) (un mot?) ألى قيها

Une autre note appartenant à une autre main, écrite en une seule ligne, dont la dernière partie tombe sous la note précédente:

De la même main que la note précédente est celle qui se trouve écrite sur la partie inférieure de la page, à gauche:

مجموع يشتمل على عشرة [عشر lire] رسائل

Au-dessous du titre, écrite d'une autre main en ce qui paraît avoir été six lignes, dont les deux dernières ont été effacées, est une note donnée en guise de table des matières:

اهذه مجموعة مشتملة على رسائل منها للشيخ عليّ بن عقيل أورسالة هداية الحكة وشرح تحفة المرسلة وشرح عقيدة السنوسيّة وكتاب منارات السائلين للشيخ الرازيّ المرحوم الياس (؟) على الطلبة راس

Nous aurons à y revenir.

A une autre main encore appartiennent les deux dernières notes de cette page de titre. L'une d'elles est écrite en biais sur la partie supérieure de la page dans le coin gauche, en huit lignes:

قال إنَّما فسر القرآن بأزَّه وإن اطلع كلّ منها على اللفظ فما اشتهر كلامه في المعنى في اللفظ الحادث خصوصًا والقرَّاء والا صواب إيسالي اف . أ

L'autre est écrite de haut en bas, au centre de la page, à gauche, en huit lignes:

| أقول من السفلة بل لهم مقاصد يعرفها المراصد (؟) وبمجرَّد ما تسمعون أنَّهم
يقولون بقدم اللفظ الذي تلفَّظوا به وكتبوه لا يجوز أن تنسبهم الى ذلك قال عمر بن الخطَّاب
رضي الله عنه وبلّغ (part. oblit.) كلام أخيك (part. oblit.) الى محمل صحيح اما الباس

Il y a trois notes marginales de la main du copiste sur les folios suivants: fol. 2a: المله الصورة , fol. 3a: ن قال كذا et fol. 4a: ن قال كذا La lettre , écrite au-dessus des deux autres mots, indique peut-être le caractère incomplet (ناتص) du texte. Les deux autres notes offrent chacune une leçon qu'on doit préférer à celle gardée dans le texte.

Il y a deux longues notes dans ce manuscrit qui sont écrites de la même main que celle des deux dernières notes de la page de titre citées ei-dessus. L'une d'elles se trouve sur le

⁽¹⁾ Voir ex-Zantot. This of lands, lift votes (In Chine) imparablebloom, 1991), a VIII, a 16 (Squarky) of Lance, Louisse, 4 to (Sin do Farricks).

Nous avons signalé les mots raturés par le copiste, quand ils sont lisibles, en les indiquant avec le signe «m.p. () rat.» (mot(s) précédent(s) raturé(s)), et en renfermant, entre parenthèses, ce qui a été raturé.

Il n'y a rien dans ce manuscrit qui indique qu'il a été collationné. Dans les marges, on trouve, à plusieurs reprises, un signe qui ressemble au chiffre arabe 2, au trait vertical, surmonté d'un point. Ce signe a pour objet d'indiquer une leçon fautive dans la ligne sur le niveau de laquelle il se trouve.

Mais les leçons n'y sont pas précisées davantage, ni corrigées en marge. Il y a des corrections dans les marges, de la main même du copiste; et des notes marginales qui appartiennent à d'autres mains. Celles du copiste se trouvent sur les folios suivants: 37b, 38a, 40b, 45b; les autres se trouvent sur les folios: 30b (le premier), 37a, 44b, 45a. Au folio 38b, sur la marge, il y a un cachet de bibliothèque donn deux mots, le premier et le dernier, sont à peine lisibles dans mon microfilm: الشام et مكتبة Il y a des taches d'encre aux folios 34b (lignes 12-13) et 35b (à travers six lignes en bas de la page), mais qui n'empechent pas de lire les mots en suivant le contexte.

Le Manuscrit 5501 de la Bibliothèque Chester Beatty à Dublin renferme plusieurs ouvrages dont le premier, à partir du folio 1a jusqu'au folio 5a, est un des opuscules d'Ibn 'Aqil. Il correspond au deuxième du manuscrit de la Zāhirīya cité ci-dessus (1).

A la différence du manuscrit de la Zāhiriya (désigné: Z), où le traité n'a pas de titre, celui de la Chester Beatty (D = Dublin), porte le titre suivant au folio 1a:

الرد على الأشاعرة العزّال (2) ولمثبات الحرف والصوت في كلام الكبير المتعال . اتصنيف الإمام العلّامة أبي الوفاء علىّ بن عقيل رحمه الله تعالى ورضي عنه

Cc titre, de sept lignes, est clairement lisible, en dépit de l'absence quasi totale des points diacritiques, excepté le dernier mot de la première ligne, auquel manque la lettre lâm complètement et l'essentiel de la lettre 'ain. Je crois pouvoir lire l'éssentiel de la lettre 'ain. Je crois pouvoir lire d'ain dans le sens de mu'tazila; car Ibn 'Aqīl accuse les aš'arites de mu'tazilisme, à trois reprises, dans la première partie de cet opuscule (3). Il est à remarquer que le mu'tazilisme n'est mentionné nulle

(1) Je tiens ici à remerçier M. David James, Assistant Librarian de la Chester Beatty Library à Dublin, qui m'a signalé l'existence d'un certain nombre de manuscrits non catalogués de la bibliothèque, parmi l'squels j'ai trouvé celui qui contient l'opuscule d'Ibn 'Aqīl. Ce manuscrit a été dans la suite désigné par le cote 5501; on se rappellera que les manuscrits arabes de cette bibliothèque, catalogués par le regretté A. J. Arberry, sont numérotés à partir de 3500 jusqu'à 5500.

- (2) Je lis ici: al-'uzzāl; voir la planche.
- يقد مون رجلاً نحو الاعتزال: Voir p. 2 du texte (3) (3) لل يتجاسرون ويؤخرون أخرى نحو أصحاب الحديث ليستتر وا فلا يتظاهرون (11 ligne 11) فانظروا معاشر المسلمين الى مقالة المعتزلة كيف جاءوا بها في صورة تنافي الصورة (13) وها أنا أذكر من آيات الكتاب ما يشهد بأنهم بالاعتزال العمريح قالوا، وبالقول بخلق القرآن دائوا (ligne 21).

0

Explicit (fol. 45a, lignes 1-2):

إ واعتقادهم الفاسد والله ولي معونته وهو حسبنا ونعم أ الوكيل

Colophon (fol. 45a, ligne 2):

Troisième traité (fols. 45a-47b; voir planches IV et V:)

.Incipit (fol. 45a, lignes 2-3):

فصل وأمّا دعوى الأشاعرة موافقة أحمد بن حنبل رضى الله عنه فباطل .

على من يعجز عن إقامة البرهان والله الموقّق للصواب : (Explicit (fol. 47b, ligne 10

Qualrième traité (fol. 47b-49b; voir planche V):

فصل قالت الأشاعرة بالنهجم على تأويل المتشابه Incipit (fol. 47b, ligne 11):

.. الذي اختاروه وذهبوا إليه وبالله التوفيق Explicit (fol. 49b, lignes 8-9):

Colophon (fol. 49b, lignes 9-11):

والحمد لله على فضله وأباديه أوَّلًا وآخرًا وصلى الله على سيَّدنا محمَّد وآله وصحيه وسلم ا تسلما كثرا

Au bas de ce solio (49b), sur notre microfilm, il y a la note suivante de la mission photographique de la Ligue Arabe, en cinq lignes:

آخر النسخة تمّت تصويرًا بدار الكتب الظاهريّة بدمشق الشام في يوم الثلاثاء ٣٠ من جمادي الآخرة ١٣٦٦ الموافق ٢٠ من مايو ١٩٤٧

Cette note n'annonce que la fin des opuscules d'Ibn 'Aqīl; car sur le folio suivant, fol. 50a, au-dessous de la fiche (photographiée ici comme au début de l'ouvrage), se trouve deux lignes d'un autre texte:

رواية أبي محمَّد عبدالله بن عبدالواحد بن عُلاف (؟) الأنصاري عنه فيا كتب له به في الإجازة

Ce manuscrit se présente de la manière suivante: format 21 × 15 cm. (1); 21 lignes à la page (sauf la première, qui comporte 20 lignes); 21 folios numérotés à partir de 30 (ce même numéro se trouve également sur le solio suivant) jusqu'à 49; écriture nashi, courante, sans vocalisation; points diacritiques pour la plupart omis; titres et rubriques en

caractères gras. Comme la plus grande partie des mots dans ce manuscrit sont dépourvus de points diacritiques, nous ne les avons pas toujours signalés dans notre apparat critique, afin d'éviter de le surcharger. Nous y avons donc ajouté les points en n'en avertissant le lecteur que dans certains cas, avec le signe «s.p.» («sans points diacritiques»).

(1) Selon la fiche de l'Institut des Manuscrits de la Ligue Arabe, photographiée au début et à la fin de l'ouvrage; v. Fu'AD AS-SATYID, op. cit., loc. cit.

DESCRIPTION DES MANUSCRITS.

Les quatre opuscules d'Ibn 'Aqīl sont tous conservés dans le manuscrit de la Bibliothèque Zāhirīya de Damas, hadīt 245 (1). La description de ce manuscrit est fondée sur le microfilm de la Section Culturelle de la Ligue Arabe, le microfilm étant une copie du microfilm fait par la mission photographique de la Ligue Arabe en 1947, selon la fiche photographiée à la fin de l'ouvrage.

Premier traité (de 30b à 39b; voir planches III et IV):

A l'opposé de la page de titre est la fiche de la mission photographique qui donne la cote du manuscrit, le titre de l'ouvrage, l'auteur, la date du manuscrit, la mesure et le nombre des folios. Ce qui est à retenir de ces renseignements, c'est la date du manuscrit, à savoir, « vers 576 » (A.D. 1179/80). Puisque notre ouvrage fait partie d'une magmū'a où figurent d'autres ouvrages, il se peut que cette date soit fondée sur des renseignements dérivés d'une autre partie de la magmū'a. Ce qui veut dire que ce manuscrit fut copié 57 ans après la mort de l'auteur (2).

La page de titre se trouve sur le recto du folio 30; mais le folio suivant est également numéroté « 30 ». Sur la page de titre se trouve ce qui pourrait être la fin d'un ouvrage précédent. Il s'agit des cinq lignes suivantes (3):

Au-dessous de ces lignes, au centre de la page, se trouvent le titre et l'auteur: اجزء في الأصول صنّفه الشيخ أبو الوفاء عليّ بن عقيل البغداديّ الحنبليّ رضي الله عنه Rien sur le reste de la page.

Sur le verso de ce même folio est l'incipit du premier traité du manuscrit (4): من الله الرحمن الرحم عبد مذنب وربّ غفور الله الكلمة أزليّة اعلم وفقك الله La phrase, « à Dieu la parole, éternelle » annonce le sujet des opuscules.

تم الفصل بحمد الله وعونه : (Colophon (fol. 39b)

Deuxième traité (de 39b à 45a; voir planche IV; cf. planches I et II): Incipit, fol. 39b, ligne 9:

بسم الله الرحمن الرجم عبد مذنب وربّ غفور قال الشيخ أبو الوفاء عليّ بن عقبل البغداديّ أصان الله قدره أمّا بعد فإنّ سبيل الحقّ

(1) Voir Fu'Ad As-Saryyid, Fihris al-maḥṭūḍāt al-muṣauwara (Le Caire: imp. Dār ar-Riyād, 1954), vol. I, 244 (nº 42) où la date du décès de l'auteur est à modifier (513 H. au lieu de 515).

(2) Ibn 'Aqil mourut en 513/1119.

(3) Nous avons ajouté les points diacr\u00edtique\u00e3 aux textes arabes cit\u00e9s dans notre introduction l\u00e1 o\u00e0 ces points manquaient.

(4) Ce traité correspond au second opscule des quatre publiés ci-dessous.

l'opuscule, selon Ibn Qaivim, est Kitsh fi'l-Qur'da, lequel correspond au titre Mas'alat al-Qur'an que lui donne Ibn Taimiya. D'après les remarques d'Ibn Taimiya, on peut être certain qu'il s'agit de ce même opuscule d'Ibn 'Aqil. Car celui-ci est pris à partie par Ibn Taimiya pour avoir mis à contribution les arguments des mu'tazilites contre les as'arites en ce qui concerne le Coran. Les as'arites, dit-il, valent mieux que lui en ce qui concerne la négation du caractère créé du Coran; cependant leur faute consiste en ce qu'ils ont manqué à la perfection de leur orthodoxie (1).

Il s'ensuit qu'un scul et même opuscule porte deux titres différents: 1º Risāla fi, ou Kitāb, al-Qur'ān, selon Ibn Taimiya et son disciple Ibn Qaiyim al-Gauziya, et 2º ... al-harf wa's-saut, selon Ibn Rağab et le manuscrit Chester Beatty.

La variété des titres s'explique par l'existence de plus d'une tradition manuscrite, et par l'existence de plus d'un opuscule sur les sujets en jeu. Il s'agit partout: 1º de la réfutation des as arites, 2º d'al-Qur'an et 3º d'al-harf wa's-saut (sauf dans un opuscule de trois pages, où ces mots ne sont pas mentionnés).

La variété de la tradition manuscrite et de ces titres font penser que les titres originaux d'Ibn 'Aqil, s'il y en avait effectivement pour tous ces opuscules, ont été perdus dans le cas de certains manuscrits, comme par exemple celui de la Zāhirīva (voir ci-dessous), et que d'autres titres descriptifs ont été fournis. Cependant, nous pensons que le titre du manuscrit Chester Beatty peut être le titre original, car il semble qu'un titre rimé ne peut avoir été donné que par l'auteur lui-même. Mais il ne s'agit là que d'un seul opuscule; ce qui laisse les autres sans titres. C'est donc provisoirement que nous fournissons, à notre tour, un titre qui peut servir pour l'ensemble du manuscrit de la Zāhirīya, tout en conservant celui du manuscrit Chester Beatty destiné à l'un d'eux:

DATE ET LIEU DE COMPOSITION.

Les manuscrits n'offrent point de renseignements sur la date ou sur le lieu de leur composition. Mais il est très vraisemblable qu'Ibn 'Aqil a écrit ces opuscules à Bagdad, et que c'était à l'époque de 'Abd Allah at-Tabari (voir pp. 1-2 ci-dessus), c'est-à-dire, entre 483 H. et 499 H.; pour mieux préciser, entre 483 et 484H., ou bien entre 489 H. et, approximativement, 498 H., c'est-à-dire, à l'époque de l'une de ses deux périodes de professorat à la Madrasa Nizāmiva de Bagdad.

(1) Voir Minhāt ax-ruma, 1, 237 (bas de la page): والأشعرية خير منه في نفي الخلق عن القرآن واكن عيبهم ... وهذا نظير ما عمله أن عقبل في مسألة القرآن فإنَّه أخذ كلام المعتزلة الذي طعنوا به على الأشعرية في كونهم بقولون و هذا القرآن ليس كلام الله بل عبارة عنه ، قطعن به هو على des mu'tazilites. الأشعرية ومقصود المعتزلة بذلك إثبات أن القرآن مخلوق

تقصرهم في كال السنة D'après Ibn Taimiya, Ibn 'Aqil, dont la doctrine est orthodozé, est en défaut en ce qui concernç sa méthode; il n'aurait pas dù se servir des arguments

Les opuscules que nous publions ici sont tous conservés dans un manuscrit de la Zāhiriya de Damas. Il est possible que le dimascène Ibn Qudama ait vu ce manuscrit qui date de son époque.

Ce peut être aussi le cas d'un autre damascène, Ibn Rağab (m. 795 H.), qui cite, lui aussi, des ouvrages traditionalistes d'Ibn 'Aqil dans la notice biographique qu'il lui consacre dans le Dail (1). Ce sont: 1º Nafy at-tašbih (Négation, ou Condamnation, de l'anthropormophisme); 2º Mas'alat al-harf wa's-saut (Opuscule traitant des lettres et des sons); et 3º al-Intișăr li-Ahl al-Ḥadit (Vengeance tirée des ennemis des traditionalistes), qu'Ibn Ragab qualific de muğallad, « volume », « livre relié ».

Le célèbre hanbalite damascène, Ibn Taimiya (m. 728 H.), cite deux ouvrages d'Ibn 'Aqil; à savoir: 1º Damm at-ta'wil (Condamnation de l'interprétation métaphorique (2); et 2º Mas'alat al-Qur'ān (Opuscule sur le Coran) (3).

Les titres cités par Ibn Taimiya et les remarques qui les accompagnent nous aident à déterminer ceux qui ont rapport aux ouvrages d'Ibn 'Aqil que nous publions ici. Quand Ibn Taimiya cite le Damm at-ta'wil d'Ibn 'Aqil, il nous dit que c'est dans cet ouvrage que ce dernier rejette la doctrine de son professeur Abū Ya'la sur les versets « ambigus », car Abū Ya'la dit qu'il faut les faire passer sous leur sens apparent, et que Dieu seul savait leur vrai sens; ainsi affirme-t-il une interprétation qui contredit son sens apparent, et il dit en même temps qu'il faut les prendre au sens apparent. Ibn Taimiya se montre ici partisan de la doctrine d'Ibn 'Aqil contre Abū Ya'la (4).

Cela étant, le Damm at-ta'wil d'Ibn 'Aqil, qui paraît être le même ouvrage que celui que cite Ibn Qudama sous le titre de Nafy at-ta'wil, ne fait pas partie des traités ici publiés.

Par contre, l'ouvrage cité par Ibn Qudama sous le titre d'al-Harf wa's-saut, et celui cité par Ibn Taimiya sous le titre de Mas'alat al-Qur'an, font indiscutablement partie de ces opuscules.

Ibn Qudama affirme qu'al-Harf wa's saut d'Ibn 'Aqil est d'esprit traditionaliste. Le 'manuscrit de la Bibliothèque Chester Beatty porte un titre où figurent les mots ithat al-harf wa'ş-şaut; en voici le titre intégral: ar-Radd 'alā al-Ašā'ira al-'uzzāl wa-ithāt al-harf wa'ş-şaut fi kalām al-Kabir al-Muta'āl (La Réfutation des Aš'arites mu'tazilites et l'affirmation des lettres et des sons dans la parole de Dieu, le Magnifique, le Sublinie). Ce titre est justifié par le fait que, dans cet opuscule, Ibn 'Aqil accuse les as'arites de mu'tazilisme dissimulé (5). Ce texte du manuscrit de Chester Beatty correspond à l'un des opuscules du manuscrit de la Zāhīrīya. Et c'est ce même opuscule qui a été longuement cité dans sa première partie par Ibn Qaiyim al-Gauziya, dans son ouvrage Muhtaşar aş-Şawā'iq (6). Or le titre de

(1) IBN RAĞAB. Dail 'ala Tabaqat al-hanābila, éd. H. Laoust of S. Daban (Damas: PIFD, 1951), tome I (scul imprimé), p. 189 (lignes 6-7).

⁽²⁾ Voir IBN TAIMIYA, Bayan muncafagat al-ma'quil li-sahih al-manquil, en marge du Minhag as-sunna an-nabawiya, 4 vols. (Le Caire: Būlāq, 1321), I, 7 (1re ligne).

⁽³⁾ Voir IBN TAIMIYA, Minhāğ as-sunna, I, 237 (ligne 5 du bas de la page).

⁽⁴⁾ Voir IBN TAIMTVA, Bayan, I, 6-7.0

Voir ci-dessous, p. 7 n. 3.

Voir IBN QAIYIM AL-GAUZĪYA, Muhiaşar (6) aş-Şawā'iq al-mursala 'alā 'l-Ğahmiya al-mu'aţţila, 2 vols. (La Mecque: imp. as-Salafiya, 1348), 11, 325-327.

croyance af'arite; entre celui-ci et les hanbalites, qui croyaient aux "lettres" et aux "sons", il y cut des affaires . (1).

Ce Tabari avait été nommé professeur à la Nizamiya de Bagdad à deux reprises; d'abord, au début de 483/1090, position qu'il occupa jusqu'à l'année suivante, pour être reinplacé par al-Gazzali; ensuite, en 489/1096, à la suite d'Ahmad al-Gazzali (m. 520 H.) qui tenait une position temporaire comme substitut (nā'ib), remplaçant son frère Abū

Il est donc probable que les opuscules d'Ibn 'Aqil sur le Coran, que nous publions ici, furent composés par Ibn 'Aqil à l'époque d'at-Tabari; auquel cas la date de leur composition se situerait entre 483 H., après l'arrivée de Tabari à Bagdad, et 499 H., l'année

La thèse d'Ibn 'Agil sur les « lettres » (des mots coraniques) et les « sons » (de ces mots lorsqu'ils sont récités par le croyant) paraît ne pas avoir été toujours la même. On lui attribue une thèse là-dessus qui le rapproche de celle d'Ibn Kullāb, thèse qui était à la base de celle de l'école as'arite; et on lui en attribue une autre purement traditionaliste. Qu'il suffise de dire ici que la thèse des opuscules que nous avons sous la main est strictement traditionaliste; et qu'il la présente en réfutation des as'arites qu'il accuse de mu'tazilisme dissimulé.

L'AUTEUR ET LES TITRES. ,

Il est certain qu'Ibn 'Aqil est l'auteur de ces traités. En plus du fait que les manuscrits portent le nom d'Ibn Aqil sur la page de titre, nous avons le témoignage des auteurs ultérieurs qui les citent; et, dans un cas particulier, celui d'Ibn Qaiyim al-Gauzīya (m. 751 H.), un long passage d'un des opuscules est cité intégralement.

Ibn Qudāma, dans son Tahrīm an-nazar fi kutub ahl al-kalām (3), cite ce qu'il appelle les ouvrages traditionalistes d'Ibn 'Aqil que celui-ci « avait remplis de doctrines traditionalistes et de la réfutation des innovateurs hérétiques » (4). Ibn Qudama identifie ces traités en leur donnant des titres. Ce ne sont pas nécessairement les titres originaux; ils sont très vraisemblablement des titres descriptifs du contenu.

Les voici: 1º Nafy ta'wil aș-șifât wa'r-radd 'alā muta'auwilihā (Négation, ou Condamnation, de l'interprétation métaphorique des attributs divins et la réfutation de ceux qui les interprètent ainsi); 2º al-Harf wa's-saut (Les Lettres et les sons); 3º al-Intisar li's-sunna (Vengeance tirée des ennemis du traditionalisme). Ibn Qudama qualifie chacun des deux premiers cités de juz' mufrad, c'est-à-dire, d'« opuscule indépendant », tandis que le troisième est qualifié de kitāh, « livre ».

pp. 1-56), 39 ff.; v. aussi sur at-Tabari, dont la kunya est 'Abd Allah, as Sarifini (m. 641/1243), al-Muntakhab min Kitah as-Siyaq li-'Abd al-Chafer al-Fărist, uns. Köprülü 1152, folio 58a (ms. reproduit photographiquement dans The Histories of Nishapur de R. N. FRYE (La Haye: Mouton, 1965).
(1) Op. cit., lor. cit. : وكان إماما كبيراً المعري العقيدة :

جرت بينه وببن الحنابلة القائلين بالحرف والصوت خطوب

(2) Voir G. MAKDIM, Muslim Institutions, loc. cit.

(3) Voir ce travail dans G. MARDIN. Iba Ouma's Couure of Speculatics Theology (London: Gibb Memorial Series, N.S. XXIII, 1962), pp. 7-8 (texte arabe), pp. 5-6 (texte anglais), et pp. xiv-xv.

(4) Op. cit., p. 5.

QUATRE OPUSCULES D'IBN 'AQIL SUR LE CORAN

1

PAR

GEORGE MAKDISI

Le problème du Coran (1) occupe une place centrale dans la théologie musulmane du moyen âge. Il provoqua l'inquisition, ou mihna, qui dura deux ans, pendant lesquels Ahmad b. Hanbal et d'autres docteurs eurent à souffrir de la persécution des mu'tazilites, sous le règne des califes al-Ma'mūn, al-Mu'taṣim et al-Wāṭiq-(2). Le courage et la ténacité d'Ahmad, face à ses persécuteurs, lui ont mérité une place d'honneur parmi les Pieux Ancêtres (as-salaf as-sālif). Flagellé et emprisonué pendant la mihna, Ahmad en sortit victorieux, sous le règne d'al-Mutawakkil (3), lequel mit fin à la mihna. Et cet événement autronça la fin des mu'tazilites en tant que force politique.

C'était la première grande victoire des forces traditionalistes contre celles des rationalistes parmi les docteurs musulmans. La mort d'Ahmad b. Hanbal donna naissance à l'école hanbalite, quatrième et dernière des écoles sunnites actuelles de l'orthodoxie musulmane. En tant qu'école de droit sunnite, son importance numérique fut toujours inférieure aux autres écoles sunnites. Mais, en tant que mouvement de théologie traditionaliste, la liste de ses adhérents fut grossie par les docteurs traditionalistes des autres écoles sunnites. C'est bien ce fait qui explique l'importance de l'action politique et sociale de cette école, importance qui ne correspondit jamais à son importance numérique en tant qu'école juridique.

La question du caractère créé (position rationaliste) ou incréé (position traditionaliste) du Coran n'avait pas été tranchée une fois pour toutes pendant l'inquisition. Au contraire, elle devint une question fort controversée entre as arites et hanbalites, à l'époque d'Ibn 'Aqil. As-Subki (4) nous dit qu'al-Husain b. 'Ali aț-Tabari (5) « était un grand imâm, de

(1) En publiant ces opuscules d'Ibn 'Aqil, nous poursuivons la publication de l'œuvre de ce docteur hanbalite en vue d'une étude éventuelle de sa pensée. Nous avons déjà publié Le Livre de la Dialectique d'Ibn 'Aqil, dans ce Bulletin en 1967 (tome XX, pp. 119-206), et les deux parties de son Kitāb al-Funīn ont été publiées dans la collection Reherches (Tomes XLIV et XLV, Série I: Pensée Arabe et Musulmane, Institut des Lettres Orientales de Beyrouth).

- (2) Dont les règnes étaient, respectivement: 198-218/813-833; 218-227/833-842; et 227-232/842-847.
 - (3) 232-247/847-861.
- (4) Tabaqāt al-Sāfriya al-kubrā, 5 vols. (Le Caire: imp. al-Husainiya, 1323-24/1905-06), IJI, 152 (pénult.).
- (5) Jurisconsulte tăfi'ite qui fut nommé professeur à la Madrasa Nizâmiya de Bagdad; v. ladessus G. Makoisi, Muslim Institutions of Learning in Eleventh-Century Baghdad, dans BSOAS, XXII (1961,